

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 комбинированного вида»**

Принято на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 7»
от 30.08.2024 года № 1

Согласовано
с Советом родителей
МАДОУ «Детский сад № 7»
от 30.08.2024 года № 1

Утверждено
приказом директора
МАДОУ «Детский сад № 7»
от 30.08.2024 г. № 01-159/6

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(для детей с ТНР)
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 7»
Срок реализации – 2 года**

г. Первоуральск
2024 год

Содержание

		Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	15
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми адаптированной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	22
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	41
2.1.1.	Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	41, 54
2.1.2.	Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	45, 58
2.1.3.	Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	46, 61
2.1.4.	Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	48,63
2.1.5.	Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	51, 66
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	69
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	89
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	93
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	97

2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	101
2.7.	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивное образование	103
2.8.	Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад № 7»	114
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	181
3.1.	Описание материально-технического обеспечения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	181
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	184
3.3.	Распорядок и/ или режим дня	197
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	207
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	222
3.6.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	239
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 7»	240
4.1	Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована программа	243
4.2	Используемые программы	244
4.3	Характеристика педагогического взаимодействия с семьями детей	244

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 комбинированного вида» (далее - Программа) – нормативно – управленческий документ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (с ТНР) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, современных нормативно-концептуальных требований к качеству образования в ДООУ, действующих в сфере дошкольного образования, особенностей общественного образовательного заказа в системе образования города Первоуральск.

На современном этапе в условиях внедрения ФГОС ДО концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равномерное включение развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) личности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, ее достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Постепенное включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Такой ребенок может реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных характером его психического развития.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для ребенка с ОВЗ (ТНР) (далее – Программа) разработана на основании нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
3. Федеральный закон от 24.11.2013 года № 185-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28.
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
10. Методические указания по организации воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения (гигиенические аспекты) (утв. Минздравом СССР 14.05.1984 № 3029-84)
11. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
12. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
13. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09. 2013 г. № 1082 г. «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 23 октября 2013 № 30242).
16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № аф- 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
17. Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолог-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения».
18. «Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы». Приложения № 2 и № 3 к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4.08.2008 г. № 379н.
19. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6) «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения».

20. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ- 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
21. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
22. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
23. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014.
24. Устав МАДОУ «Детский сад № 7», утвержденный постановлением Администрации городского округа Первоуральск от 13.10.2014 года № 2601 (далее – Устав).
25. Образовательная деятельность МАДОУ осуществляется на основе действующей лицензии, регистрационный номер № Л035-01277-66/00196195 (основание: выписка из реестра лицензий по состоянию на «08» июля 2022 г.).
26. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 7».

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 комбинированного вида» (далее - Программа) составлена на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 7», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809)

Программа разработана для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть адаптированной образовательной Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие и образование детей в физическом, речевом, социально – коммуникативном, познавательном, художественно – эстетическом направлениях.

В МАДОУ «Детский сад № 7» образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Продолжительность пребывания детей с нарушением зрения, ТНР в МАДОУ «Детский сад № 7» - 10,5-часовое пребывание по пятидневной рабочей неделе, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы МАДОУ «Детский сад № 7» установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития

- обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и медико-социальную помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

Программа предусмотрена для освоения ребенком с нарушением зрения в возрасте 5-7 лет образовательных отношений в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Программа разработана в соответствии со следующими методологическими подходами:

- полноценного проживания ребенком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения, новые вариативные формы организации коррекции отклонений зрительного восприятия, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями зрительной патологии, ТНР

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных

программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Цель обязательной части Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи обязательной части Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 7» и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательной программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы МАДОУ «Детский сад № 7», формируемая участниками образовательных отношений является дополнительной к обязательной части образовательной программы, определяется в соответствии с целями и задачами образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий.

Цели реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования - формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа - формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру. - формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи; - развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, к символике и традициям - развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры, своей малой родины и эмоционально откликаться на неё - содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, культурных мероприятиях, социальных и природоохранных акциях; - познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего город - воспитывать патриотические и гражданские чувства - развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов - развивать представления детей об особенностях и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - развивать интерес к природным богатствам родного края, стремление их сохранять
<p>Воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально – художественной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, голоса, движения, чувство ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); - приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре; - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные способности; - научит детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни; - познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; - обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. |
|--|--|

Принципы и подходы к формированию программы обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Основными приоритетными принципами в реализации обязательной части Программы выступают:

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 3) лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 4) уважение личности ребенка;
- 5) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Подходы к формированию Программы обязательной части:

Личностно – ориентированный подход

- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
- ориентация активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем

Деятельностный подход

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

Культурологический подход

- учет этнокультурной ситуации развития детей
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Базовые идеи Программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- идея о феноменологии современного дошкольного детства;
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Принципы организации образовательного процесса Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка и поддержку инициативы детей в продуктивной творческой деятельности.

Подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста

МАДОУ «Детский сад № 7» находится в пятидесяти километрах от города Екатеринбурга, в городском округе Первоуральск, в Билимбаевском СТУ и имеет четыре филиала в поселках Битимка, Билимбай, Доломитовый и Вересовка.

В содержании образования особое внимание уделено миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, городского округа Первоуральск, а также ознакомление детей с деятельностью взрослых в тот или иной сезон с учетом климатической обстановки.

Наш территориальный округ славен своими производственными предприятиями: Билимбаевский завод строительных конструкций и деталей, УЗТИ, ПАРЗ, КИЗ, лесоперерабатывающими предприятиями. В селе Битимка находится СХПК «Битимский».

При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Вместе с тем, городской округ находится в зоне неблагоприятной экологической обстановки, что негативно влияет на состояние здоровья воспитанников и населения в целом, что требует повышенного внимания к организации здоровьесохранной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 7». Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

В непосредственной близости от филиалов МАДОУ «Детский сад № 7» располагаются:

Библиотека, Дом культуры, ФОК, МАОУ СОШ № 22, МАОУ СОШ № 40.

Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами.

МАДОУ «Детский сад №7» осуществляет образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи по адресу: 623143 Свердловская область, г. Первоуральск, с. Битимка, ул. Совхозная 7А.

Режим работы дошкольного учреждения – 10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации Программы задействованы 8 педагогов МАДОУ «Детский сад № 7», из них: 2 воспитателя, музыкальный руководитель -1, инструктор по физической культуре - 1, старший воспитатель - 1, педагог-психолог - 1, учитель-логопед - 1, социальный педагог - 1.

МАДОУ «Детский сад № 7» располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группах оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7 комбинированного вида» реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением речи.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с ТНР) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования МАДОУ обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей с нарушением речи в возрасте, от 5 до (7) 8 лет. В связи с потребностью, возникающей на 2023 - 2024 учебный год, адаптированная программа ДО ориентирована на воспитанников с 4 лет до 8 лет.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 4 до 7(8)	Компенсирующая для детей с ТНР	1	12
	ИТОГО		

Распределение воспитанников с нарушением речи МАДОУ «Детский сад № 7» по группам здоровья представлено в таблице:

Количество воспитанников	Количество воспитанников, имеющих нарушения здоровья	Распределение воспитанников по группам здоровья (%)				
		Первая	Вторая	Третья	Четвертая	Пятая
12	12	-	9	3	-	-

Анализ распределения воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с нарушением речи по группам здоровья в МАДОУ «Детский сад № 7» показывает, что дети с I группой здоровья в данных группах отсутствуют. В настоящее время группы компенсирующей направленности посещают воспитанники преимущественно со II группой здоровья (75%), III группой здоровья (25%).

Отклонения в здоровье воспитанников

В данных таблицы представлены отклонения в состоянии здоровья воспитанников МАДОУ «Детский сад № 7»

Год	Кол-во детей, имеющих нарушения здоровья	Отклонения здоровья воспитанников (%)										
		ССС	Органы дыхания	Невролог	Заболевания эндокринной	Болезни глаз	Заболевания костно-мышечной системы	Грыжа	Заболевания кожи и подкожно	Туб.инфицирование	Заболевания ЖКТ	Инфекции мочевыводящих путей
2023-2024	12			1	2	6						

Проведя анализ данных отклонений в состоянии здоровья воспитанников с нарушением речи, представленных в таблице можно сделать вывод о том, преобладающим отклонениями в здоровья детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи являются заболевания глаз, заболевания эндокринной системы и неврологические нарушения у воспитанников.

Речевые отклонения детей с нарушением здоровья представлены в таблице:

Всего детей, имеющих речевые нарушения	Речевые нарушения		
	ФФНР	ОНР	СНР
12	0	11	1

Таким образом, исходя из данных, которые представлены в таблице, можно сделать вывод о том, что преобладающими речевыми отклонениям детей, посещающими МАДОУ «Детский сад № 7» являются: ОНР- 92%

Распределение детей по гендерной принадлежности представлено в таблице:

Возрастная категория	Пол ребенка	
	мальчики	девочки
От 5 до 8 лет	8	4
ИТОГО	8	4

Соотношение мальчиков и девочек в группах: 8 (67%) – мальчиков, 4 (33%) - девочек, то есть в гендерном составе преобладают мальчики.

Родители (законные представители) воспитанников

№ п/п	Содержание	Количество
1	Количество полных благополучных семей	10
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
2	Количество неполных благополучных семей, из них:	2
	количество, где мать (отец) одиночка	1
	количество семей разведенных родителей	1
	количество детей полусирот	0
3	Количество неполных неблагополучных семей, из них	0
	количество, где мать (отец) одиночка	0
	количество семей разведенных родителей	0
	количество детей полусирот	0
4	Количество детей с опекаемыми детьми	0
5	Количество многодетных семей	4

Уровень образованности родителей (законных представителей) воспитанников

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
5	9	8	0

Социальный статус родителей(законных представителей) воспитанников

1	Служащие	5
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	1
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	1
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	3

2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	9
3	Предприниматели	1
4	Военнослужащие	0
5	Инвалиды	0
6	Пенсионеры	0
7	Домохозяйки	7
8	Вынужденные переселенцы (беженцы)	0

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Малообеспеченны
	9	3

Кадровый состав

Для успешной реализации адаптированной программы ДО созданы педагогические условия как для *профессионального развития педагогических работников* МАДОУ «Детский сад №7» так и их дополнительного профессионального образования.

Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Общее количество педагогов	МАДОУ «Детский сад № 7»	
Педагогический состав по штату	МАДОУ «Детский сад № 7»	Заместитель директора - 1 Старший воспитатель -1 Социальный педагог - 1 Педагог- психолог -1 Логопед-1 Воспитатель -2 Музыкальный руководитель - 1 Инструктор по физической культуре - 1

Квалификационный ценз педагогов		
Высшая квалификационная категория:	педагога	3
Первая квалификационная категория:	педагога	4
Образовательный ценз педагогов		
Высшее профессиональное:	педагогов	6
Среднее профессиональное:	педагога	3
Возрастной ценз педагогов		
Старше 55 лет	педагог	1
40-55 лет	педагога	5
30-40 лет	педагога	2
Педагогический стаж		
25 лет и выше	педагога	
15-25 года	педагога	
5-10 лет	педагог	
Курсы повышения квалификации (не менее 72)		
«Детский сад № 7»	педагогов	9
Владение ИКТ компетентностями		
«Детский сад № 7»	педагогов	9
Входят в группы сети интернет		
Выход в Интернет	- официальная группа МАДОУ в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/madou_7);	
Сайт МАДОУ	- официальный сайт МАДОУ «Детский сад №7» (https://ds7pervouralsk.nubex.ru/).	
E-mail:	bitimka7@yandex.ru	

Ориентиром правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) выступает характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

Характеристика детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Группу компенсирующей направленности посещает 12 детей, группа разновозрастная, в возрасте от четырёх до семи лет: один ребёнок среднего возраста, семь детей старшего возраста, четыре ребёнка подготовительного возраста. Из них четыре девочки, восемь мальчиков. Два ребёнка имеют диагноз ЗПР, один ребёнок УО.

Социально-психологический климат в коллективе – благоприятный. В группе имеется ребёнок с неустойчивой эмоционально-волевой психикой (Дима Ч): приходит в плохом настроении, не выспавшийся (домашний режим сна нарушен), может отказаться от занятий, в поведении ребёнка наблюдается упрямство, склонен к частой смене настроения. И ребёнок с непредсказуемым поведением (Полина Р.): во время игры может ударить ребёнка по голове детской лопатой, просто ущипнуть, стукнуть ребёнка; бывает навязчивой, может громко хохотать без особой причины, у ребёнка наблюдается повышенная возбудимость.

Все дети активные, контактные, идут на контакт, как со сверстниками, так и с взрослыми. В общении доброжелательные, вежливые, не всегда умеют договариваться между собой. Иногда случаются конфликтные ситуации, для разрешения которых подходят к воспитателю.

Физически не развиты два ребёнка (Полина Р. – лишний вес, Дима Ч. – малоподвижный, слаборазвитая мышечная масса). В группе есть свои лидеры (Богдан П., Савелий А.), авторитетом пользуются группа детей (Марсель М., Лиза Г., Кирилл Д., Дамир М.).

Не все дети усваивают программу по своему возрасту, поэтому по заключению МППК детского сада два ребёнка подготовительного возраста переведены на программу старшего возраста (Полина Р., Лера М.).

Все дети имеют нарушения речи, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи. У многих детей наблюдаются лексические и фонетические ошибки, неточности в подборе слов и падежей.

Во время проведения образовательной деятельности у половины детей группы наблюдается утомление, которое проявляется к концу занятий. У некоторых детей группы прослеживается низкий уровень понимания словесных инструкций, отвлечённое внимание (Ева М., Саша Т., Дамир М.). Эти дети могут отвлекаться на посторонние предметы и не заострять своё внимание на усвоение нового материала, не могут спокойно сидеть, теребят волосы в руках, болтают ногами.

На основе психолого-педагогической характеристики детей с нарушениями речи выработана специальная методика взаимодействия с воспитанниками, которая подразумевает:

- переспрашивание;
- одобрение и мотивация к дальнейшему развитию навыков;
- наводящие вопросы;
- коррекция ошибок при помощи советов и подсказок;
- демонстрация упражнения с последующей просьбой повторить;
- обучение на личном примере тому, как надо выполнять задание.

Во время игровой деятельности дети не всегда могут поделить игрушки; некоторые

воспитанники не сразу могут найти занятие по душе, или быстро утрачивают интерес к игре, предпочитают бегать или просто сидеть. При организации игровой деятельности дети активно включаются в процесс игры, соблюдают правила и доброжелательно взаимодействуют.

Навыки самообслуживания развиты на хорошем уровне, однако, некоторые дети проявляют лень и капризы во время одевания на прогулку и раздевания после неё, во время одевания после сна. Детям группы необходимы закрепления навыков по сервировке стола перед приёмом пищи, правильности расстановки приборов.

Дети с удовольствием выполняют поручения педагога. Относятся к ним добросовестно. Во время совместной трудовой деятельности некоторые дети проявляют лень (во время поливки цветов на клумбе, уборки снега), поэтому требуется дополнительная мотивация со стороны взрослого.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Требования к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в виде целевых ориентиров дошкольного образования, представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики МАДОУ «Детский сад № 7»;

б) решения задач:

- формирования адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – характеристик возможных достижений ребенка, которые зависят от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств ребенка с нарушением зрения (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения,

зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения).

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается,

ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части

Образовательные области	К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.	Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться,	Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками, проявляет	Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.

	<p>Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к мир.</p> <p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <p>-осваивает безопасные способы</p>	<p>прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; опереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p>Способен использовать, обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>сдержанность по отношению к незнакомым людям</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контакте со взрослыми и сверстниками - проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью детского сада и семьи - в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, соблюдать правила в игре и совместной деятельности - различает эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь - имеет представления о том, что хорошо и плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления <p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</p> <p>Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p> <p>Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных</p>	<p>Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.имеет представления о школе, стремится к своему будущему по положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p> <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</p> <p>Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его самостоятельно и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p> <p>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p>Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную</p>
--	--	--	--	--

	обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения	С удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. - Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций	ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: • соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; • пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, Избегает контактов с незнакомым людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора
Познавательное развитие	Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых,	Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении Понимает слова,	Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского	Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

	<p>пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст</p>	<p>обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p>сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p>	<p>Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны</p>
Речевое развитие	<p>С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего</p>	<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p>	<p>Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, добросовестно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p>	<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; Участствует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет</p>

	<p>окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p>	<p>самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст</p>	<p>Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</p>	<p>принять позицию собеседника. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок: - охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. - Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит</p>	<p>Ребенок: - любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; - эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; - различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; - выделяет общие и типичные признаки некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; - правильно использует материалы и инструменты; - владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы</p>	<p>Ребенок: - высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; - последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; - любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</p>	<p>-Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; -проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; -узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; -экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; -демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; адекватно оценивает собственные работы; в процессе</p>

	<p>взрослого прочесть стихи, сказку;</p> <p>узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</p> <p>- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</p> <p>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях;</p> <p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</p> <p>- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;</p> <p>- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - Передает их в движении;</p> <p>-Эмоционально откликается на характер песни, пляски;активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>созданию изображения в разных видах деятельности</p> <p>проявляет автономность, элементы творчества «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p> <p>-Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в</p>	<p>– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p> <p>– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</p> <p>- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра;</p> <p>-называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p> <p>-знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</p> <p>-способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</p> <p>-использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;</p> <p>-активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p> <p>-Развиты элементы культуры слушательского восприятия;</p> <p>-выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально</p>	<p>выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p> <p>-Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;</p> <p>-обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p> <p>-знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</p> <p>-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</p> <p>-творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов</p> <p>-Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</p> <p>- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p>
--	---	--	---	--

		<p>театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении</p>	<p>эрудирован, -имеет представления о жанрах музыки; - проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; активен в театрализации; участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>-проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>
<p>Физическое развитие.</p>	<p>-Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; -при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; -уверенно выполняет задания,</p>	<p>-В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. -Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук -Проявляет интерес к разнообразным физическим</p>	<p>- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. - проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при</p>	<p>Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные). В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: -самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических</p>

	<p>действуетв общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>-Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>-Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, -создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>-с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации</p> <p>-Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать</p>	<p>выполнении упражнений;</p> <p>- имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.</p> <p>- Способен творчески составить несложные комбинации) из знакомых упражнений проявляет необходимый выполнения упражнений, не самоконтроль и самооценку.</p> <p>- Способен самостоятельно привлечь внимание других детейи организовать знакомую игру; мотивирован на сбережение укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>-умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни безопасного поведения,</p> <p>-готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.проявляет постоянно самоконтроль и самооценку.</p> <p>-Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>- имеет начальные представления о некоторых видах спорта</p> <p>- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>- Ребенок владеет Здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</p> <p>- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>
--	--	---	---	--

		на помощь взрослого.		
--	--	----------------------	--	--

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов; - ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре; - ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов; - ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре; - ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение; - ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край; - ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан); - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними; - ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; - ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); - ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям

<p>в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова; - ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов; - ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности; - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по 	<p>познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова; - ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов; - ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности; - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. 	<p>взрослых для организации собственной трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике; - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях; - ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизиционно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа; - ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений; - ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала; 	<p>настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт; - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе
--	--	--	--

<p>материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>			<p>рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.</p> <p>- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);</p> <p>- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.</p>
<p>Движение: принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается</p> <p>Подпевание: принимает участие</p> <p>Чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет</p> <p>Слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку</p>	<p>Движение: двигается ритмично</p> <p>Чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, ритмично играет на музыкальных инструменты, активно принимает участие в играх</p> <p>Слушание музыки: различает жанры, умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр)</p> <p>Пение: эмоционально исполняет песни, активно подпевает и поет, узнает песню по любому фрагменту</p>	<p>Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения), выполняет движения эмоционально;</p> <p>Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы, умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах</p> <p>Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами), проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения, различает двухчастную и трехчастную форму, отображает свое отношение у музыке в изобразительной деятельности, способен придумать сюжет к музыкальному произведению</p> <p>Пение: эмоционально и выразительно исполняет</p>	<p>Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество, выполняет движения эмоционально, ориентируется в пространстве, выражает желание выступить самостоятельно.</p> <p>Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы, умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах, умеет держать ритм в двухголосии.</p> <p>Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами), проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения, различает двухчастную и трехчастную форму, отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности, способен самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению, проявляет желание музицировать.</p> <p>Пение: эмоционально и выразительно исполняет песни,</p>

		<p>песни, узнает песню по любому фрагменту, придумывает движения для обыгрывания песен, проявляет желание солировать</p>	<p>способен инсценировать песню, узнает песню по любому фрагменту, придумывает движения для обыгрывания песен, проявляет желание солировать, имеет любимые песни.</p>
--	--	--	---

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности адаптированной основной образовательной программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ «Детский сад № 7» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в РФ», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ «Детский сад № 7» в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МАДОУ «Детский сад № 7» в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программа решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития групп компенсирующей направленности для детей с, ТНРМАДООУ «Детский сад № 7»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки результатов освоения Программы

Оценка индивидуального развития детей с нарушением зрения может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Обследование речевого развития детей учитель – логопед проводит два раза в год.

Основными параметрами обследования являются:

- обследование артикуляционного аппарата, общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- обследование звукопроизношения;
- обследование фонематического восприятия,
- обследование слоговой структуры слова;
- обследование лексики;
- обследование грамматического строя речи;
- обследование оптико-пространственных представлений;
- обследование связной речи.

В данные обследования заносятся в речевую карту ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.

11.2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию тяжелых нарушений речи и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Социально-коммуникативного развития обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей, обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители

(законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.1.2. В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности, обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе

изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является

создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

3.1. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи

обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со

педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

4.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся

понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

5.1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной

активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

5.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

5.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

младший и средний дошкольный возраст/ 4 – 5 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу (селу).</p>	<p>- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;</p> <p>- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;</p> <p>- разъяснение детям значимости труда для человека;</p> <p>- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;</p> <p>- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;</p> <p>- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;</p> <p>- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.</p>	<p>- имитационно-образные игры;</p> <p>- режиссерские игры; театрализованная игра, хороводные народные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- инсценировки с народными игрушками,</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игры с бытовыми предметами;</p> <p>- просмотр мультфильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;</p> <p>- импровизации с персонажами народных сказок</p> <p>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</p> <p>- игры с предметами и дидактическими игрушками;</p> <p>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</p> <p>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</p> <p>- загадки;</p> <p>- создание коллекций;</p> <p>- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;</p> <p>- ситуации добрых дел;</p> <p>- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;</p> <p>- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;</p> <p>- описательный рассказ;</p> <p>- обсуждение детского опыта; - проблемная ситуация,</p> <p>- чтение художественной литературы; ролевые диалоги;</p> <p>- беседа о семье, о семейных событиях;</p> <p>- ознакомление с правилами культурного поведения;</p> <p>- целевые прогулки по улицам родного города</p> <p>- разучивание стихов и песен о городе</p>

Старший дошкольный Возраст /5-6 лет, 6 – 8 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
------------------------------	---	--

<p>1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.</p> <p>2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.</p> <p>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля; - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения; - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития. - использование различных видов игр: <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи); • ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма); • коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); • ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях), • творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы); • игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации); 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической направленности; - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - игры-путешествия по родному краю, городу (селу); - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); дидактические игры краеведческого содержания; • обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде. - в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.; - организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего; 	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»; - социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - семейные вечера «У камелька»; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.
--	--	--

Специфика работы воспитателя

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда

Воспитатель специализированных групп детского сада для детей с нарушением зрения наряду с осуществлением задач обучения и воспитания решает и специальные задачи, обусловленные особым контингентом детей. К ним относятся:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;

- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность.

Одним из основных коррекционных направлений в работе детского сада является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под врача-офтальмолога.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

Выделение коррекционных задач в образовательной деятельности воспитателей с детьми с нарушением зрения в группах детей с амблиопией и косоглазием

Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе Формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивают полноценное восприятие окружающего мира (цвет, форма, величина и т. д.) Расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенок (силуэты, контуры).

- Формирование представления о деталях предметов, мало доступных для восприятия. Формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

- Формирование понятий (развитие мыслительных операций): обогащение словаря и развитие образность речи на основе предметной отнесенность слова Обучение детей выделять и узнавать предмет среди других: по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения Обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий

- Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности: обучение переносить знания, умения, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность ребенок.

- Обучение переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

- Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентации в соответствии со зрительными возможностями.

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии зрительного восприятия детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми дать детям понятие о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в пространстве. При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д.

Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Формирование основ безопасности.

2.1.2. Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Младший дошкольный возраст/ 4 – 5 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную,	- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;	- наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания;

<p>исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <p>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов). 	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы; - экомкетты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле»,
---	---	---

		<p>«Ботаническое лето», «Живая природа Урала» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.
--	--	--

Старший дошкольный Возраст: /5-6 лет, 6 - 8лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.</p> <p>Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).</p> <p>4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опору на природную детскую любознательность; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение; - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности; - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры; - организацию творческо-экспериментальной деятельности для 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);

<p>Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.</p> <p>7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.</p> <p>- Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>	<p>самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;</p> <p>- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;</p>	<p>- чтение сказов П.П. Бажова;</p> <p>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</p>
--	---	--

Специфика работы воспитателя

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.).

Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.1.3. Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области

«Речевое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст: / 4 – 5 лет /

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в	стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к	- проблемные, игровые образовательные ситуации,

<p>речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни). 3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами). 4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<p>взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.</p>	<p>требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>
---	--	---

Старший дошкольный Возраст: /5-6 лет, 6 – 8 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p>	<p>- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем; - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; - организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; - знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др. ; - организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.</p>	<p>устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги.</p>

2.1.4. Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст / 4 - 5 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать. 	<p>рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; составление коллажей; изготовление простых сувениров; декоративно-прикладное творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах.

Старший дошкольный Возраст /5-6 лет. 6 – 8 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство</p>	<p>Решение образовательных задач предусматривает</p> <ul style="list-style-type: none"> - опору на принципы отбора произведений искусства: - ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка; - принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания; - принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность; - принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания; - принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие; - обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала; - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности; - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах активного проживания; - чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события; - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; - участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций; - демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки; - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала; - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с 	<p>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнения на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм

<p>сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.</p> <p>Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>	<p>первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фрисы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села); - использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности; - поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы; - поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами; - акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова. 	
--	---	--

Специфика работы музыкального руководителя

Основными задачами музыкального руководителя являются:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико– мелодической стороны;
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение музыкальных впечатлений детей при знакомстве с разнообразными музыкальными произведениями;
- обогащение словаря дошкольников с речевыми нарушениями по разработанным учителем – логопедом лексическим темам;

развитие навыков в области слушания музыки, пения, музыкально – ритмического движения, игры на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная ООД подчинены целям коррекции зрительных нарушений и личности ребенка. Большое внимание уделяется развитию зрительно-двигательной ориентировке в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров.

По мере речевого развития детей усложняется лингвистический материал, который может использовать музыкальный руководитель – от пропевания отдельных гласных звуков до участия детей в театральных инсценировках, играх – драматизациях, музыкальных сказках. В начале работы музыкальный руководитель развивает основу, необходимую для осуществления музыкальной деятельности (музыкальный слух, музыкальную память, речевое дыхание), в тоже время, продолжая работу учителя – логопеда, формирует речевой слух и фонематическое восприятие. Другое направление деятельности связано с развитием интонационной выразительности как одного из основных компонентов звуковой культуры речи. В этот период обучения используются песни – упражнения, которые способствуют выработке отдельных автоматизированных действий голосового аппарата.

Неотъемлемая часть коррекционной работы – индивидуальные ООД. В индивидуальной работе с детьми план, содержание, подбор репертуара диктуются индивидуальными особенностями проявления зрительного дефекта, уровнем развития музыкальных умений и речевых навыков каждого ребенка.

Автоматизация поставленных звуков учителем – логопедом с помощью специально подобранных попевок, песен – характерная черта индивидуальной работы музыкального руководителя. Важным моментом в логопедической работе является формирование у детей правильной артикуляции и чистоты интонации. В музыкальной деятельности используются различные попевки, прибаутки, пропевания на слогах. Из-за нарушения подвижности артикуляционного аппарата и часто встречающейся гипотонии голосовых связок употребляют слоги с сонорными и взрывными звукам.

2.1.5. Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Описание модуля образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Младший и средний дошкольный возраст / 4 – 5 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. 3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. 4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела	<ul style="list-style-type: none"> - учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация I; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни

<p>человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p> <p>7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления. 	<p>ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация
--	--	---

Старший дошкольный Возраст /5-6 лет, 6 – 8 лет/

Задачи воспитания и обучения	Решение образовательных задач предусматривает	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультфильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок; - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации; -наряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций;

<p>добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; описательный рассказ - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города; - разучивание стихов и песен о городе
---	--	--

Специфика работы инструктора по физической культуре

Инструктор по физической культуре в своей деятельности решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность поставленных учителем – логопедом звуков, закрепления лексико – грамматических средств языка путем специально подобранных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы. В специальной коррекционной работе в процессе физического развития решаются задачи словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитию пространственно – временной организации движения.

Специфика работы воспитателя

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе образовательной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы работы с детьми в обязательной части по модулю «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: -сюжетно-ролевые игры; -подвижные игры; -театрализованные игры; -дидактические игры.	-занятия, экскурсии, -наблюдения, -чтение художественной литературы, -видеоинформация, -досуги, -праздники, -обучающие игры, -досуговые игры, -народные игры. -самостоятельные сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	-игры-экспериментирования, -сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе опыта), -внеигровые формы (самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, наблюдение).
1.2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	-беседы, обучение, -чтение худ. литературы, -дидактические игры, -игровые занятия, -сюжетно ролевые игры, -игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	-индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); -культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	-игровая деятельность, -дидактические игры, -сюжетно ролевые игры, -самообслуживание.
	-беседы- занятия, -чтение худ. литературы, -проблемные ситуации, -поисково–творческие задания, -экскурсии, -праздники, -просмотр видеофильмов, -театрализованные постановки, -решение задач.	-индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); -игровая деятельность во время прогулки (напоминание); -дежурство; -тематические досуги; -минутка вежливости.	-игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), -дидактические игры, -сюжетно-ролевые игры, -самообслуживание, -подвижные, -театрализованные игры, -продуктивная деятельность.
2. Формирование патриотических чувств	-познавательные беседы, -развлечения, -моделирование,	-игра, -наблюдение, -упражнения.	-рассматривание иллюстраций, -дидактическая игра, -изобразительная деятельность.

	-настольные игры, -чтение, -творческие задания, -видеофильмы.		
2.1. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	-познавательные викторины, -КВН, -конструирование, -моделирование, -чтение.	-объяснение, -напоминание, -наблюдение.	-рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность, -театрализация.
3.1. Самообслуживание	-упражнение, -беседа, -объяснение, -поручение, -чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, -досуг.	-показ, -объяснение, -напоминание, -создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	-инсценировки потешек, -дидактические игры.
	-чтение художественной литературы, -поручения, -игровые ситуации, -досуг	-объяснение, -напоминание, -дидактические и развивающие игры.	-дидактические игры, -рассматривание иллюстраций, -сюжетно-ролевые игры
3.2. Хозяйственно-бытовой труд	-обучение, поручения, -совместный труд, -дидактические игры, -продуктивная деятельность -чтение художественной литературы, -просмотр видеофильмов.	-обучение, -показ, -объяснение, -напоминание, -дидактические и развивающие игры, -создание ситуаций, -побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	-творческие задания, -задания, -поручения, -совместный труд детей.
	-обучение, -коллективный труд, -поручения, -дидактические игры, -продуктивная деятельность, -экскурсии	-обучение, -показ, -объяснение, -трудолюбивые поручения, -участие в совместной со взрослым в уборке игровых центров, -участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, -уборка постели после сна, -сервировка стола, -самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	-творческие задания, -дежурство, -задания, -поручения
3.3. Труд в природе	-обучение, -совместный труд детей и взрослых,	-показ, -объяснение,	- продуктивная деятельность, - дидактические и развивающие игры

	<ul style="list-style-type: none"> -беседы, -чтение художественной литературы, -дидактическая игра, -просмотр видеофильмов. 	<ul style="list-style-type: none"> -обучение напоминания, -трудовые поручения, -участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями в центре природы, выращивание зелени для корма птиц в зимнее время, -подкормка птиц, -работа на огороде и цветник (полив растений). 	
3.4. Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> -совместная деятельность детей и взрослых, -продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -показ, -объяснение, -обучение, -напоминание, -дидактические и развивающие игры, -трудовые поручения, -участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, -подклейке книг, -изготовление пособий для занятий, -самостоятельное планирование трудовой деятельности, -работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. 	-продуктивная деятельность
3.5. Дежурства	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсии, -наблюдения, -рассказы, -обучение, -чтение, -рассматривание иллюстраций, -просмотр видео 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры, -обучение, -чтение, -практическая деятельность, -встречи с людьми интересных профессий, -создание альбомов, алгоритмов 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры, -сюжетно-ролевые игры.
4. Формирование основ собственной безопасности: -ребенок и другие люди, -ребенок и природа, -ребенок дома, -ребенок и улица.	<ul style="list-style-type: none"> -беседы, -чтение художественной литературы, -объяснение, -напоминание, -упражнения, -рассказ, -продуктивная деятельность, -рассматривание иллюстраций, -целевые прогулки, -наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические и настольно-печатные игры, -сюжетно-ролевые игры, -минутки безопасности, -показ, -объяснение, -напоминание 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций, -дидактическая игра, -продуктивная деятельность, -творческие задания, -рассматривание иллюстраций, -дидактическая игра, -продуктивная деятельность.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Формы работы с детьми по модулю «Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование и развитие элементарных математических представлений: - количество и счет; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени.	- НОД, - упражнения; - игры (дидактические, подвижные); - рассматривание, - наблюдение, - чтение художественной литературы, - досуг.	- игровые упражнения, - напоминание, - объяснение, - рассматривание, - наблюдение.	Игры: - дидактические; - развивающие; - подвижные.
	- НОД, - проблемно-поисковые ситуации, - упражнения, - игры (дидактические, подвижные), - рассматривание, - наблюдение, - досуг, - КВН, - чтение художественной литературы.	- игровые упражнения, - объяснение, - рассматривание, - наблюдение.	Игры: - дидактические; - развивающие; - подвижные.
2. Развитие сенсорной культуры (детское экспериментирование)	- обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среде, - игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - игровые упражнения, - игры (дидактические, подвижные), - показ, - игры экспериментирования; - простейшие опыты.	- игровые упражнения, - напоминание, - объяснение, - наблюдение на прогулке, - развивающие игры.	Игры: - дидактические; - развивающие; - подвижные; - игры-экспериментирования, - игры с использованием дидактических материалов, - наблюдение, - интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
	- НОД, - экспериментирование, - обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среде, - игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - игровые упражнения,	- игровые упражнения, - напоминание, - объяснение, - обследование, - наблюдение, - наблюдение на прогулке, - игры экспериментирования,	- игры (дидактические, развивающие, подвижные), - игры-экспериментирования, - игры с использованием дидактических материалов, - наблюдение, - интегрированная детская деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> -игры (дидактические, подвижные), -показ, -тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры, -проблемные ситуации. 	(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ребенок открывает мир природы и формирование первичных представлений о себе, других людях):</p> <p>-предметное и социальное окружение; -ознакомление с природой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -целевые прогулки, -игра-экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -экскурсии, -ситуативный разговор, -рассказ, -беседы, -экологические досуги, -праздники, -развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -рассматривание, -наблюдение, -элементарный бытовой труд в центре природе, -экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -экскурсии, -рассказ, -беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -игры с правилами, -рассматривание, -наблюдение, -игра-экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры.
	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -рассматривание, -просмотр фильмов, слайдов, -труд в центре природе, -целевые прогулки, -экологические акции, -экспериментирование, опыты, -моделирование, -исследовательская деятельность, -комплексные, интегрированные занятия, -конструирование, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -создание коллекций, -проектная деятельность, -проблемные ситуации, -экологические досуги, -праздники, -развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -труд в центре природы, -подкормка птиц, -выращивание растений, -экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -создание коллекций, -проектная деятельность, -проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра, -игры с правилами, -рассматривание, -наблюдение, -экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -моделирование, -самостоятельная, художественно-речевая деятельность, -деятельность в центре природы.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Формы работы с детьми по модулю «Образовательная область «Речевое развитие»

Средства развития речи: общение взрослых и детей, обучение родной речи в образовательной деятельности, культурная языковая среда, занятия по другим разделам Программы, изобразительное искусство, музыка, театр, художественная литература.

Методы и приемы. Классификация методов развития речи по используемым средствам:

- Наглядные. Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- Словесные. Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Практические. Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- Репродуктивные: основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов.
- Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
- Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.
- Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи. Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, указания, объяснение, оценка детской речи, вопрос.

Игровые: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Наглядные: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению (артикуляционная гимнастика).

Знакомство детей с художественной литературой. Формы: чтение литературного произведения, рассказывание литературного произведения, театрализованная игра, инсценирование литературного произведения, игра на основе сюжета литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, сочинение по мотивам прочитанного, обсуждение литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Методы словарной работы

I группа: методы накопления содержания детской речи

- Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии.

- Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино-и видеофильмов, просмотр телепередач.
- Рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.

II группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны

- Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.
- Дидактические (словарные) упражнения.
- Загадывание и отгадывание загадок.
- Рассматривание игрушек.
- Чтение художественных произведений.
- Дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку

Методы формирования грамматически правильной речи: дидактические игры, словесные упражнения, игры-драматизации, рассматривание картин, пересказ коротких рассказов и сказок.

Содержание	Организованная непосредственно образовательная деятельность с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), - обучающие игры с использованием предметов и игрушек, - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), - сюжетно-ролевая игра, - игра-драматизация, - работа в книжном центре, - чтение, рассматривание иллюстраций,	- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), - формирование элементарного реплицирования, беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, - хороводные игры, пальчиковые игры, - образцы взрослого, - тематические досуги.	- содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), - совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), - игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

	<ul style="list-style-type: none"> - сценарии активизирующего общения, - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, - хороводные игры, - пальчиковые игры. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - имитационные упражнения, пластические этюды, - сценарии активизирующего общения, - чтение, рассматривание иллюстраций (беседа), - коммуникативные тренинги, - совместная продуктивная деятельность, - работа в книжном центре, - экскурсии, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - поддержание социального контакта (эвристическая беседа), - образцы взрослого, - коммуникативные тренинги, - тематические досуги, - гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, - сюжетно-ролевая игра, - игра- импровизация по мотивам сказок, - театрализованные игры, - игры с правилами, - игры парами (настольно-печатные), - совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика, - дидактические игры, - настольно-печатные игры, - продуктивная деятельность, - разучивание стихотворений, пересказ, - работа в книжном центре, - разучивание скороговорок, чистоговорок, - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<ul style="list-style-type: none"> - называние, - повторение, - слушание - речевые дидактические игры, - наблюдения, - работа в центре книги, - чтение художественной литературы, - беседа, - разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная и игровая деятельность детей;
	<ul style="list-style-type: none"> - сценарии активизирующего общения, - дидактические игры, - игры-драматизации, - экспериментирование с природным материалом, - разучивание, пересказ, - речевые задания и упражнения, - разучивание скороговорок, чистоговорок, - артикуляционная гимнастика, - проектная деятельность, - обучению пересказу литературного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - речевые дидактические игры, - чтение художественной литературы, - разучивание, - беседа, - досуги, - разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация; - словотворчество.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - чтение художественной литературы, - досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы коммуникативных кодов взрослого, - освоение формул речевого этикет (пассивное) . 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированная образовательная деятельность, - тематические досуги, 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы коммуникативных кодов взрослого, - использование в повседневной жизни формул 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная художественно-речевая деятельность - совместная

	- чтение художественной литературы, - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	речевого этикета, - беседы.	продуктивная и игровая деятельность детей, - сюжетно- ролевые игры.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	-подбор иллюстраций, -чтение литературы, -подвижные игры, -физкультурные досуги, -заучивание, -рассказ, -обучение, -экскурсии, -объяснения.	-физкультминутки, -прогулка, -прием пищи, -беседа, -рассказ, -чтение художественной литературы, -дидактические игры, -настольно-печатные игры, -игры-драматизации.	-дидактические игры, -театр, -рассматривание иллюстраций, -игры, -продуктивная деятельность, -настольно-печатные игры, -беседы, -театр.
	-чтение художественной и познавательной литературы, -творческие задания, пересказ, -литературные праздники, -досуги, -презентации проектов, -ситуативное общение, -творческие игры, -театр, -чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	-физкультминутки, -прогулка, -работа в театральном центре, -досуги, -кукольные спектакли, -организованные формы работы с детьми, -тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, -драматизация, -праздники, -литературные викторины	-пересказ, -драматизация, -рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность, -игры.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Формы работы с детьми по модулю «Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие изобразительной деятельности: -рисование; -лепка; -аппликация; -конструирование.	-наблюдения по ситуации, -занимательные показы, -наблюдения по ситуации, -индивидуальная работа с детьми, -рисование, -аппликация, -лепка, -сюжетно-игровая ситуация, -выставка детских работ, -конкурсы, -интегрированные занятия.	-интегрированная детская деятельность, -игра, -игровое упражнение, -проблемная ситуация, -индивидуальная работа с детьми.	-самостоятельная художественная деятельность, -игра, -проблемная ситуация, -игры со строительным материалом, -постройки для сюжетных игр.
2. Развитие детского творчества	-рассматривание предметов искусства, -беседа, -экспериментирование с материалом, -рисование, -аппликация, -лепка, -художественный труд, -интегрированные занятия, -дидактические игры, -художественный досуг, -конкурсы, -выставки работ декоративно-прикладного искусства.	-интегрированная детская деятельность, -игра, -игровое упражнение, -проблемная ситуация, -индивидуальная работа с детьми, -проектная деятельность, -создание коллекций, -выставка репродукций произведений живописи, -развивающие игры, -рассматривание чертежей и схем.	-самостоятельное художественное творчество, -игра, -проблемная ситуация.
3. Приобщение к изобразительному искусству			
4. Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание - Пение - Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах	-занятия, -праздники, развлечения, -музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -игры, хороводы , - рассматривание портретов композиторов (ср. гр.), - празднование дней рождения.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания, - в продуктивных видах деятельности, - во время прогулки (в теплое время) , - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях.	-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; -экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; -игры в «праздники», «концерт»; -стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; -импровизация танцевальных движений в образах животных; -музыкально-дидактические игры.

	<ul style="list-style-type: none"> -занятия, -праздники, развлечения, -музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов; - празднование дней рождения. 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -инсценирование песен -формирование танцевального творчества, -импровизация образов сказочных животных и птиц -празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности; -игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; -придумывание простейших танцевальных движений; -инсценирование содержания песен, хороводов; -составление композиций танца; -музыкально-дидактические игры; -игры-драматизации; -аккомпанемент в пении, танце и др.; -детский ансамбль, оркестр;
--	---	---	--

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Чусовой», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Осень, Осень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барaduлин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». *Сказки народа ханты* – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские- «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Формы работы с детьми по модулю «Образовательная область «Физическое развитие»

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Средства и гигиенические факторы: режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок; система рационального питания; гигиена одежды, обуви; санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов предметно-развивающей среды. Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма.

Общедидактические наглядные методы и приемы: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Вербальные (словесные): объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. Информационно-рецептивный: характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребенка; репродуктивный: предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий. Метод проблемного обучения предусматривает постановку проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем двигательных действий. Метод творческих заданий.

Формы организации педагогической деятельности по физическому развитию: физкультурные занятия, физкультурно-оздоровительная работа (утренняя (пальчиковая) гимнастика, подвижные игры, физические упражнения, элементы спортивных игр, в том числе на прогулке; физкультурные и динамические паузы; закаливающие процедуры). Самостоятельная двигательная деятельность. Активный отдых: физкультурный досуг; физкультурные праздники; дни здоровья; каникулы.

Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы	Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Коллекционирование • Праздники • Отгадывание загадок • Викторина • Валеологические минутки • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурсы • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность 	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Массаж • Ленивая гимнастика • Закаливание • Основные движения • Игровое упражнение • Спортивные упражнения • Физкультурные занятия • Спортивные упражнения • Игровое упражнение • Основные движения • Игры-соревнования • Оздоровительный бег • Подвижная игра • Игры малой подвижности • Народные игры • Тренажеры • Корректирующая гимнастика • Игра с правилами на физическую компетенцию • Спортивные игры

			<ul style="list-style-type: none"> • Развлечения, • Праздники • Игры-соревнования • Малая олимпиада • Эстафеты • Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-развлечение • Сюжетно-ролевые игры • Игры-путешествие 	Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы сказкотерапии • Фонетическая ритмика • Коммуникативные игры • Психигимнастика • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Моделирование правил • Коллективное составление инструкции (памятки) 	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Рассматривание картин, иллюстраций • Выставки детских работ • Создание коллажа
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Создание книжек-малышек 	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения • Аэробика • Ритмопластика • Ритмика • Музыкальные занятия • Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии.
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерилка • Конструирование по образцу 		

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Медико-профилактические технологии: организация мониторинга здоровья дошкольников; плановые медицинские осмотры; антропометрические измерения; профилактические прививки; кварцевания; организация и контроль питания; витаминизация 3-х блюд; витаминотерапия; употребление фитонцидов (лук, чеснок), чесночные бусы полоскание рта после еды физическое развитие дошкольников; закаливание в соответствии с медицинскими показаниями; организация профилактических мероприятий; сухое обтирание; ходьба босиком; облегченная одежда; обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя); хождение по корригирующим дорожкам после сна; организация обеспечения требований Сан ПиНов; организация здоровьесберегающей среды. Развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика;

профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; корректирующие упражнения; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье; зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика дыхательная гимнастика, динамические паузы. Психологическая безопасность: комфортная организация режимных моментов; оптимальный двигательный режим; правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов; использование приёмов релаксации в режиме дня. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса: создание условий для самореализации; учет гигиенических требований; бережное отношение к нервной системе ребенка; учет индивидуальных особенностей и интересов детей; предоставление ребенку свободы выбора; создание условий для оздоровительных режимов; ориентация на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: ритмопластика; динамические паузы; подвижные и спортивные игры; релаксация; физкультурный досуг (праздники); различные гимнастики. Технологии обучения здоровому образу жизни: занятия по физическому развитию; различные виды гимнастик; коммуникативные игры; самомассаж. Коррекционные технологии: технологии музыкального воздействия; элементы сказкотерапии; психогимнастика; логоритмика; фонетическая ритмика; элементы музыкальной терапии; сказкотерапии. Образовательные мероприятия: формирование культурно-гигиенических навыков.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей

В МАДОУ «Детский сад № 7» целью деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является профессиональная коррекция нарушений развития детей, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Задачи по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В МАДОУ «Детский сад № 7» деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей строится на принципах системности и комплексности, исходя от имеющихся заболеваний воспитанников и по результатам педагогической диагностики. Системность предполагает взаимодействие всех специалистов, соприкасающихся с ребенком. В свою очередь, комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе организованной деятельности с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной работы, направленной на коррекцию нарушений развития детей

Деятельность воспитателя возрастной группы по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность воспитателя возрастной группы по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
Двигательная деятельность	<p>Задачи деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять движения и речевые высказывания. - При выполнении физических упражнений формировать у ребенка правильное дыхание. - Развивать общие движения: перешагивать через препятствия, проползать под скамьей, воротами, перепрыгивать препятствие - Осваивать навыки манипулирования мелкими предметами (пальчиковые игры, работа с мелкими предметами – игровой материал и др.)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;
Игровая деятельность	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; обосновывать свое согласие или несогласие, выражать приветствие, просьбу, приглашение, оценку, благодарность, поздравление; - обращаться за помощью и оказывать помощь в реальном и игровом взаимодействии; - согласовывать свои действия с действиями других участников общей деятельности; - Формировать у ребенка представления о себе, называть свое имя и половую принадлежность. - Формировать понимание эмоциональных состояний других детей, зависимость их настроения от происходящих событий, желаний, предпочтений; учить принимать их позицию, причины изменения настроения в зависимости от ситуации общения, происходящих событий. - Воспитание готовности подчинять свои действия социальным нормам и правилам. - Развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Изобразительная деятельность	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить держать карандаш, кисть; набирать краску на кисть. Вызывать интерес к рисованию, учить рисовать различными изобразительными средствами прямые и круговые линии, рисовать знакомые предметы по образцу. - Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, лепить предметы по подражанию. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить наклеивать простые предметы по показу. - Развивать точность воспроизведения зрительно воспринимаемой формы, фигуры через обведение по объемному контуру (обрисовывание) и срисовывание - Учить воспроизводить движения по зрительному образцу за педагогом и по изображению на картинках
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. - помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям - совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.
Познавательно – исследовательская деятельность	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус - закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные оттенки. -Формирование количественных представлений - Учить различать количество: больше - меньше. Выделять количество 1-10. Соотносить количества 1-10 с предметным количеством. Отвечать на вопрос «Сколько?». Находить заданное количество однородных предметов. - Учить выполнять счетные операции в пределах 10. - Учить составлять равные по количеству множества предметов, используя приемы приложения и составления пар. - учит на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире - Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества.

	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления детей о растительном и животном мире. - Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года, о природных явлениях. - Уточнить представления о явлениях природы, ее последовательности и цикличности: зимой идет снег, после зимы наступит весна и т. д. - Формировать умения наблюдать за изменениями природы, за явлениями природы. - Закреплять умение правильно вести себя в природе.
Коммуникативная деятельность	<p>Совершенствовать речь как средство общения учить отвечать на простые вопросы взрослого по демонстрации предметов, выражать свои потребности предложением из 5-6 слов, вводить в пассивную речь слова, обозначающие свойства и качества предмета формировать у ребенка потребность высказывать свои желания в речи и самостоятельно задавать вопросы, учить рассказывать с опорой на иллюстрации знакомые сказки, рассказы; учить пересказывать прослушанный рассказ или сказку, соблюдая очередность событий.</p> <p>-развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих</p>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - Учить строить конструкции по показу, образцу, речевой инструкции - развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением - закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей постройкой
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре - Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. - Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. -Совершенствовать навыки игры на детских музыкальных инструментах.

Деятельность инструктора по физической культуре по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Наименование	Задачи деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	Формы работы
Отклонения в физическом развитии (дети с хроническими заболеваниями МВС (мочеполовой системы), болезни глаз, дети с аллергодерматозами, грыжи)	- Совершенствование функций формирующего организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения -Подвижные игры -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Утренние и корригирующие гимнастики - Упражнения на расслабление
Болезни сердечно – сосудистой системы	- охраны и укрепления здоровья детей, с учетом имеющегося у него заболевания.	
Нервные болезни	- Охранять и укреплять здоровье ребёнка, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок. - Стабилизация психического здоровья детей и снятие	

	негативных проявлений личности: агрессивности, тревожности, замкнутости и др.	
Болезни костно-мышечной системы	<p>Осуществление коррекции имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильной осанки - укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног - координация движений 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения для мышц рук и ног. - Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса (упражнения типа «кошечка», образное представление о движениях тигра в засаде, и т.д.). - Укрепление мышц ног, стопы: <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по массажным дорожкам, упражнения для стопы; - сбор мелких предметов пальцами ног с заданиями (правой ногой предмет поднять и положить в левую руку и, наоборот, правой ногой предмет поднять и положить в сундучок, а левой - в корзинку и т.д.) - Обучение ритмическим движениям под музыку, а также в сопровождении счета, стихов. - Упражнения с мячами в парах (передачи, броски руками и ногами, упражнения с удержанием мяча стопами ног, коленями, на спине). - Игры и упражнения с перемещением в пространстве во всех направлениях (вправо - влево, вперед - назад,). - Игры на развитие рефлекса правильной осанки: напряжение - расслабление мышц спины, брюшного пресса; с удержанием заданных поз (например, игра «Замри!», «Море волнуется»)
Болезни органов дыхания	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыков правильного дыхания; - Выработка более глубокого вдоха и более длительного выдоха; - Тренировка речевого дыхания в процессе произнесения текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательная гимнастика, связанная с произношением различных звуков и упражнения, расширяющие грудную клетку. - Упражнения, расширяющие грудную клетку (на расширение грудной клетке вдох, на сужение-выдох). - Упражнения для дыхания животом. - Упражнения на изменение ритма дыхания. Игровые приемы <ul style="list-style-type: none"> - сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки; - дуть на легкие шарики, карандаши и катать их по столу, всевозможные вертушки, ватные шарики; - сдувать тычинки созревших одуванчиков; - надувать надувные игрушки и воздушные шарики; особенно полезно пускать - поддувать вверх пушинку, ватку, бумажку и др.
Частоболеющие дети (ЧБД)	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно – гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; - Развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления 	<ul style="list-style-type: none"> - утренние гимнастики; - физкультурные занятия всех типов; - прогулки; - подвижные игры. - игровой массаж - двигательные перемены между занятиями; - проведение дней здоровья; - физкультурно-спортивные праздники в зале и на улице; - соревнования.

- осуществление закаливающих мероприятий

Деятельность инструктора по физической культуре по профессиональной коррекции нарушений развития детей

	Задачи деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	Формы работы
Отклонения в физическом развитии (дети с хроническими заболеваниями МВС (мочеполовой системы), болезни глаз, дети с аллергодерматозами, грыжи, частоболеющие дети)	- Развивать музыкальные и творческие способности детей в разных видах музыкальной деятельности, используя разные технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Игровой массаж - Музыкалотерапия - Пальчиковые игры - Речевые игры - Песенки – распевки - Дыхательная гимнастика - Оздоровительные и фонетические упражнения
Нервные болезни	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать умение адекватно, эмоционально воспринимать музыку. - Развитие умения эмоционально, выразительно, точно передавать в видах музыкальной деятельности свои впечатления, представления, ощущения. - Воспитание самостоятельности, отзывчивости, доброжелательности, сочувствия, сопереживания. 	
Болезни костно-мышечной системы	<ul style="list-style-type: none"> Развивать координацию движений, уверенность в движениях, мелкую моторику, пространственную ориентацию и чувство ритма. Укрепление мышц рук, ног, грудной клетки, повышение общего тонуса мышц, формирование правильной осанки. Формирование и развитие умения согласовывать движение с музыкой. 	
Болезни сердечно – сосудистой системы	<ul style="list-style-type: none"> Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье в различных видах музыкальной деятельности Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания 	
Болезни органов дыхания	<ul style="list-style-type: none"> Развивать голосовой аппарат, речь, укреплять голосовые связки, регулировать дыхание. 	
		<ul style="list-style-type: none"> Пение, песни – распевки дыхательная, артикуляционная гимнастика, оздоровительные упражнения для горла и голосовых связок

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательного процесса МАДОУ «Детский сад № 7» строится в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и реализуется через организацию различных видов детской деятельности для детей с 4 до 7 лет:

№ п/п	Виды деятельности	Формы организации деятельности
1	Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Игры, возникающие по инициативе детей - Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - Сюжетные самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные) Игры, возникающие по инициативе взрослого

		<ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры(сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) - Народные игры - Обрядовые игры (Семейные, сезонные, культовые) - Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)
2	Познавательная – исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - игра – экспериментирование, опыты - наблюдение - экскурсия, целевая прогулка, - рассматривание - сюжетная игра - исследовательская деятельность - развивающие, дидактические и конструктивные игры - интегративная деятельность - ситуативный разговор - рассказ, беседа, чтение художественной литературы - проблемная ситуация - проектная деятельность, моделирование - создание коллекций - обучение в повседневных бытовых ситуациях - демонстрационные опыты - «Путешествие по карте» - Путешествие по «реке времени» - самостоятельная деятельность в развивающей среде
3	Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - речевые проблемные ситуации - составление рассказов и сказок - творческие пересказы - составление и отгадывание загадок - словесные и настольно-печатные игры с правилами, - ситуативные разговоры - сюжетные игры - речевые тренинги - Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (близко к тексту, от лица литературного героя). - Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. - Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.

		<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему). - Составление речи-доказательства, объяснительной речи. - Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов, театрализованные игры. - Викторины. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Пересказ литературных произведений. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку. - Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). - Игры-драматизации. - Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
4	Двигательная деятельность	<p>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) - Физкультминутка упражнения на свежем воздухе - Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой - Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами, Образовательная деятельность по физическому развитию детей Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на открытом воздухе Физкультурно-массовые мероприятия - Неделя здоровья (каникулы) - Физкультурный досуг - Физкультурно-спортивный праздник - Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи - Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях. <p style="text-align: right;">- Утренняя гимнастика</p> <p style="text-align: right;">- Подвижные игры и физические упражнения</p> <p style="text-align: right;">- Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p style="text-align: right;">- корректирующая гимнастика.</p>
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Виды трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) - Ознакомление с трудом взрослых - Труд в природе - Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) - Ручной труд Формы организации труда

		<ul style="list-style-type: none"> - поручения - коллективный труд - дежурство
6	Изобразительная деятельность	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание художественных произведений - диалог о проявлении красоты в окружающем мире - просмотр видеоматериалов, чтение энциклопедий с последующим отражением впечатлений - сравнение произведений, посвященных одной тематике, но выполненных в разных стилях, разных по средствам выразительности - диалоги о живописи, графике, скульптуре, портрете, пейзаже с использованием рассмотренных ранее и новых произведений. - образовательные ситуации, ориентированные на развитие изобразительного творчества (освоение нового способа действий с материалами, применение освоенного в новых условиях или с частичным изменением условий) <p>В совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразная дизайнерская деятельность детей, направленная на «изменение» развивающей предметно – пространственной среды группы - совместная деятельность по интересам и сотворчество в форме создания общего продукта – панно, макета - исследовательская деятельность, опыты, расширяющие эстетический опыт детей - сюжетно – ролевые игры (в «Музей», в «Художников») - развлечения и праздники, активизирующие художественно – творческий опыт детей - «Творческие мастерские» (мастер – классы, занятия рукоделием, изготовление поделок и тд.)
7	Конструирование из различных материалов	<p>Виды конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из бросового материала; - из природного материала. - из геометрических форм - тематических конструкторов - конструирование из бумаги. - крупногабаритных модулей <p>Формы организации обучения конструированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование по образцу - Конструирование по модели - Конструирование по условиям - Конструирование по простейшим чертежам, и наглядным схемам - Конструирование по замыслу - Каркасное конструирование,
8	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Пение - Слушание - Музыкально – ритмические движения - Игра на детских музыкальных инструментах - Праздники и развлечения - Использование музыки в повседневной жизни ДОУ (слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры) - Музыкальное образование в семье. - игра-драматизация;

		- показ и просмотр различных видов театров
9	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературного произведения - рассказывание литературного произведения - беседа о прочитанном произведении - обсуждение литературного произведения - инсценирование литературного произведения - театрализованная игра - игра на основе сюжета литературного произведения - «Умные сказки» - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного - сочинение по мотивам прочитанного - ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен на развитие и воспитание детей, которое происходит в ходе взаимодействия со взрослым. Целью деятельности взрослого в условиях дошкольного образовательного учреждения является конструирование такого взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать формированию его активности в познании окружающей действительности, раскрытию его неповторимой индивидуальности. Условием реализации такой цели является использование педагогических технологий.

Проектный метод, который представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов. Метод проектов – способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы, которая должна завершиться реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технология развивающего обучения. Активно – деятельностный способ обучения, идущий на смену объяснительно – иллюстративному способу. В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности, в основе которой лежит исследовательская поисковая деятельность ребенка, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

Педагогическая технология детского экспериментирования - способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.

Педагогическая технология развивающих игр Б.П.Никитина, которая основана на построении, моделировании творческого процесса, создании микроклимата для развития творческой стороны интеллекта ребенка, данный процесс осуществляется в ходе развивающих игр. Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратиков. Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, чертежа, плоского рисунка, инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами подачи информации. Задачи располагаются в порядке возрастания сложности и имеют широкий диапазон трудностей.

Игровые технологии В.В.Воскобовича. Игры несут в себе способы обучения чтению, развитию математических навыков, конструирование, развитие творческих способностей.

Педагогическая технология «Блоки Дъеньша». В процессе разнообразных действий с логическими блоками дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у малышей развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. С помощью логических блоков дети тренируют внимание, память, восприятие.

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера». Дидактический материал предназначен для обучения математике и является одновременно орудием профессионального труда педагога и инструментом учебно- познавательной деятельности ребенка.

Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста. В основе данной технологии лежит мысль о том, что каждый ребенок познает окружающий мир через различные специфические для каждого конкретного возраста виды деятельности, которые формируют психику ребенка. Технология экологического образования детей дошкольного возраста направлена на комплексное решение задач экологического образования дошкольников через экологизацию различных видов детской деятельности экологизацию развивающей предметной среды.

Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ. Данная технология развивает у детей системное мышление и творческое воображение, обеспечивает умение работать с любыми информационными потоками, систематизировать, классифицировать и преобразовывать объекты и явления окружающей действительности, решать проблемы. Особую роль в ходе реализации педагогической технологии, основанную на ТРИЗ, играют методы, приемы, методики, модели, технологии, адаптированные для работы детьми дошкольного возраста.(метод каталога, технология работы с сюжетной картиной, метод фокальных объектов и т.д.)

Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности. Реализация технологии предполагает применение разнообразных форм и методов работы с детьми. Сочетание познавательных занятий в совместной образовательной деятельности педагога и детей в режимных моментах, а также создание условий для их самостоятельной деятельности позволяют решать следующие задачи:

- формировать представления об основах безопасности жизнедеятельности у дошкольников
- способствовать формированию умения вести себя соответствующим образом различных ситуациях
- создавать условия для накопления познавательного опыта, как в совместной деятельности, так и самостоятельной деятельности

- обеспечивать формирование ключевых компетенций дошкольников.

Педагогические технологии	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Технология развивающего обучения.	Проектный метод
Педагогическая технология детского экспериментирования	Технология развивающего обучения.
Педагогическая технология развивающих игр Б.П.Никитина,	Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности
Игровые технологии В.В. Воскобовича	Педагогическая технология детского экспериментирования
Педагогическая технология «Блоки Дьеныша».	Педагогическая технология развивающих игр Б.П.Никитина,
Педагогическая технология «Палочки Кюизенера».	Игровые технологии В.В. Воскобовича
Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста	Педагогическая технология «Блоки Дьеныша».
Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.	Педагогическая технология «Палочки Кюизенера».
	Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
	Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ
	Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогами соблюдается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность</p> <p>поощрять желание ребенка строить первые умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>создавать условия для собственных планов и замыслов каждого ребенка</p> <p>отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</p> <p>поддерживать стремление научиться делать что – то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <p>в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</p> <p>учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей - поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – либо. - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу - создавать условия для самостоятельной познавательной и творческой деятельности детей по интересам - водить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя

<p>непопулярным детям уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</p>	<p>некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и тд. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
---	--

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского	По плану

	комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей;	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.7. Содержание коррекционной работы и и/или инклюзивное образование

Цель: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,

наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных

моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его

готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на

родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования

обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся

упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Голя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из

сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус,

бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Цель программы воспитания

1.1.1. Цели по реализации программы воспитания в основной части:

- Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуально подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;
- Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- Обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

-

1.1.2. Цели программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений:

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Главной задачей программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

1.1.3. Задачи обязательной части программы воспитания:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.4. Задачи части программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений:

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры; истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн); традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический и системно-деятельностный подход Л.С. Выготского. Концепция программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания,

содержащимся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Осуществление образовательного и воспитательного процесса происходит в интегрированных формах с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Демографические условия

Население села Битимки многонациональное. В результате миграционных процессов значительно выросло количество этнических русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских, башкирских, казахских, таджикских и других семей.

В содержании воспитательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции), исторически сложившиеся народы Среднего Урала: русские, татары, башкиры. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными играми, средствами оздоровления. В предметно-развивающей среде предусмотрено создание тематических музеев, коллекций. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Этнокультурные особенности

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Климатические и территориальные условия

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климат - умеренно-континентальный: достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима и теплое лето, но при этом резкая изменчивость погодных условий.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) образовательная деятельность в летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

МАДОУ «Детский сад № 7» находится в пятидесяти километрах от города Екатеринбурга, в городском округе Первоуральск, в Билимбаевском СТУ и имеет четыре филиала в поселках Битимка, Билимбай, Доломитовый и Вересовка.

В содержании образования особое внимание уделено миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, городского округа Первоуральск, а также ознакомление детей с деятельностью взрослых в тот или иной сезон с учетом климатической обстановки.

Наш территориальный округ славен своими производственными предприятиями: Билимбаевский завод строительных конструкций и деталей, УЗТИ, ПАРЗ, КИЗ, лесоперерабатывающими предприятиями. В селе Битимка находится СХПК «Битимский».

При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Вместе с тем, городской округ находится в зоне неблагоприятной экологической обстановки, что негативно влияет на состояние здоровья воспитанников и населения в целом, что требует повышенного внимания к организации здоровьесохранной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 7». Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

В непосредственной близости от филиалов МАДОУ «Детский сад № 7» располагаются: Библиотека, Дом культуры, ФОК, МАОУ СОШ № 22, МАОУ СОШ № 40.

Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами.

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
 - «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
 - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.
-

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
 - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и в случае, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО не осуществляется, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к 3 годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на базовых ценностях воспитания.

Таблица 1

Направление воспитания	Базовые ценности воспитания	Планируемые результаты
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений об истории родного края, культурного наследия народа; - формирование бережного отношения к родному краю, языку, культурному наследию народа; - формирование чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления об истории родного края, культурного наследия народа; - проявляет бережное отношение к родному краю, языку, культурному наследию народа; - имеет первоначальные представления о защитниках Отечества и подвигах Героев Отечества.
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о семье, о членах семьи; - формирование бережного отношения к семье, семейным традициям; - формирование представлений о дружеских отношениях; - формирование первоначальных представлений о нормах, ограничениях и правилах, принятых в обществе; - формирование представлений о понятиях «добро» и «зло»; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе (эмпатия, коммуникабельность, ответственность, сотрудничество и пр.) - формирование взаимного уважения. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям; - проявляет позицию «Я сам!»; - способен осознавать себя представителем определенного пола; - имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятых в обществе; - доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту, эмпатию по отношению к окружающим; - испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; - способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению; - способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо»;

		<p>что можно делать, а что нельзя в общении с взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности (в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); - формирование первоначальных знаний о себе, о природном и социальном мире; - формирование элементарных представлений из области живой природы, естествознания, математики, истории и др.; - формирование способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к окружающему миру; - выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире; - активен в поведении и деятельности; - инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование ответственности и самостоятельности при выполнении действий по самообслуживанию; - формирование интереса к занятию физкультурой и спортом; - формирование первичных представлений о теле человека; - формирование первичных представлений о здоровье, здоровом образе жизни; - формирование навыков безопасного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д.; - стремится быть опрятным, проявляет нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); - проявляет интерес к физической активности; - имеет элементарные представления о теле человека; - имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает ему быть здоровым; - способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь, принимает пищу; - соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе; - прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.

Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование установки положительного отношения к разным видам труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; - охотно включается в совместный труд с взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; - стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование опрятного отношения к собственной внешности; - формирование культуры общения; - формирование интереса к окружающей действительности; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; - эмоционально воспринимает доступные произведения искусства; - совместно с взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; - проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); - эмоционально реагирует на красоту в природе, быту (украшение группы, одежда взрослых, атрибуты игр и пр.), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к 8 годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на базовых ценностях воспитания.

Таблица 3

Направление воспитания	Базовые ценности воспитания	Планируемые результаты
Патриотическое	- формирование представлений об истории родного	- имеет представления об истории родного края, культурного

	<p>края, бережного отношения к родному языку, культурному наследию народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства патриотизма, гордости за страну; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации; - формирование интереса, уважительного отношения к особенностям и культурным традициям представителей различных национальностей; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>наследия народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - проявляет бережное отношение к родному краю, языку, культурному наследию народа; - проявляет уважение к своим национальным особенностям, а так же к особенностям других наций; - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; - проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе.
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о семье, о семейных ценностях и традициях; - формирование бережного отношения к семье; - формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку, к ценностям семьи и общества; - формирование взаимного уважения; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе (эмпатия, коммуникабельность, ответственность, сотрудничество и пр.); - формирование навыка взаимодействия с взрослыми и сверстниками; - формирование основ речевой культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, осознаёт важность бережного отношении к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - способен учитывать интересы и чувства других,

		<p>сопереживать неудачам и радоваться успехам других;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); - способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; - применяет основы речевой культуры, правила коммуникации (спокойно слушать, дать возможность высказаться); - умеет найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности (в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); - формирование способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; - формирование ценностного отношения к взрослому, как источнику знаний; - формирование интереса к культурным способам познания (книги, интернет-источники и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности, а также в самообслуживании; - обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества; - испытывает потребность в самовыражении; - проявляет интерес к культурным способам познания (книги, интернет-источники и пр.).
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основных навыков личной и общественной гигиены; - формирование представлений об организме человека; - формирование навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе; - формирование элементарных представлений об 	<ul style="list-style-type: none"> - обладает жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены; - стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. - обладает элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни; - обладает элементарными представлениями о правилах

	<p>особенностях здорового образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки к соблюдению правильного режима дня; к процедурам закаливания; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - формирование устойчивого интереса к занятию физической культурой и спортом. 	<p>безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды; - понимает ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности; - владеет знаниями в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни - проявляет активность в занятиях физической культурой и спортом.
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к людям труда, результатам их деятельности; - формирование бережного отношения к результатам собственного труда; - формирование элементарных представлений о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; - формирования элементарных навыков планирования; - формирование стремления к достижению поставленных целей. 	<ul style="list-style-type: none"> - ценит труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляет трудолюбие; - проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности; - бережно и уважительно относится к результатам своего труда, труда других людей; - имеет элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - стремится к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; - умеет планировать, распоряжаться собственным временем; - проявляет интерес к общественно полезной деятельности.
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование опрятного отношения к себе, собственной внешности; - формирование эстетического вкуса, стремления видеть и создавать прекрасное вокруг себя; - формирование стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - формирование бережного отношения к культурному 	<ul style="list-style-type: none"> - стремится быть опрятным, проявляет нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда); - способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности (конструирование, лепка, рисование и т.д.);

	наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.
--	--	---

1.3.3. Портрет ребёнка раннего и дошкольного возраста

Таблица 4

Портрет ребёнка раннего возраста	Портрет выпускника ДОО
<i>Патриотическое направление</i>	
Ребёнок, проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	<p>Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции.</p> <p>Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.</p> <p>Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.</p> <p>Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>
<i>Социальное направление</i>	
<p>Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).</p> <p>Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект).</p> <p>Способный осознавать первичный «образ Я».</p>	<p>Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых.</p> <p>Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства,</p>

	<p>эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>
<i>Познавательное направление</i>	
<p>Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <p>Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p>	<p>Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p>
<i>Физическое и оздоровительное направление</i>	
<p>Ребёнок, обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.</p> <p>Обладающий элементарными представлениями о здоровом образе жизни.</p> <p>Обладающий элементарными представлениями о безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены.</p> <p>Соблюдающий правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>Обладающий элементарными представлениями о правилах</p>

	<p>безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>
<i>Трудовое направление</i>	
<p>Имеющий элементарные представления о труде взрослых. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p>	<p>Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>
<i>Этико-эстетическое направление</i>	
<p>Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p>	<p>Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p>

1.3.4. Преемственность в результатах освоения Программы воспитания

Преемственность в результатах освоения Примерной программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межкультурного взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

Таблица 5

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none"> – обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; – способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки; – проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности; – различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки; – соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе; – негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей;

		<ul style="list-style-type: none"> – проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям; – использует правила этики и культуры речи; – избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его; – понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; – проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; – знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; – имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка; – проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе; – знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов. – знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает; – уважительно относится к защитникам Родины; – уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.

	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет уважение к защитникам Родины; – проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. 	
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства; – имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.

	<p>поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none">– экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;– способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;– осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);– слушает и уважает мнения других людей;– идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;– соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.– управляет своим эмоциональным состоянием;– имеет свое мнение, может его обосновать;– оказывает позитивное влияние на свое окружение;– осознанно принимает решения и несет за них ответственность;– способен управлять своим поведением, планировать свои действия;– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует интерес к поиску и открытию информации; – проявляет инициативу в реализации собственных замыслов; – Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач; – владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); – имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства; – проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности; – способен выразить себя в доступных видах 	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности; – имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; – имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов; – имеет представления о душевной и физической красоте человека; – способен видеть красоту природы, труда и творчества; – проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; – интересуется занятиями художественным творчеством; – поддерживает опрятный внешний вид; – отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости; – отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

	<p>деятельности в соответствии с социокультурными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации; – эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. 	
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; – имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России; – понимает, что все люди имеют равные права; – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; – способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; – имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого 	<ul style="list-style-type: none"> – использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; – самостоятельно организует поиск информации;

	<p>взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> – критически относится к информации и избирательности её восприятия; – уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; – осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
Формирование основ экологической культуры	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики; – проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе; – бережно относится ко всему живому; – имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.
Воспитание культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> – выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально); – выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества; – проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и

	<p>(сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе; – имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; – активно участвует в общественно полезной деятельности; – умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. 	<p>сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности; – проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях; – соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.); – бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; – отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
--	--	--

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями.

Таблица 6

Образовательная область	Содержание
Социально - коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно- эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Модули Примерной программы воспитания ДОО, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Таблица 7

Модули программы	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с	Возможные виды и формы деятельности
------------------	--	-------------------------------------

воспитания	проектом Портрета выпускника ДОО	
<p>Развитие основ нравственной культуры</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. – Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. – Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. – Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие. – Формы нравственного поведения, 	<p>- Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, экскурсии и пр. -Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты. -Организация события, в котором воплощается смысл ценности. <p>Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого развертывается погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.</p> <p>События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания интегрированы.</p> <p>Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям.</p> <p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.</p>

	<p>опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Умение признаться в плохом поступке и проанализировать его. – Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. – Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. – Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. – Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. – Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. – Отрицательное отношение к 	<p>В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику наблюдения за поведением детей.</p> <p>В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности его поведения.</p>
--	--	---

	<p>аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, Кино и телевизионных передач. 	
<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Представление о материнстве, отцовстве, о роли в их позициях в семье. – Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. – Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. – Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. – Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, 	

	<p>устанавливать приоритеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. - Интерес к биографии истории семьи других детей. 	
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; - Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека; - Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - Уважительное отношение к русскому языку как государственному; а также языку межнационального общения; - Стремление и желание участвовать в делах группы; - Уважение к защитникам Родины; - Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов; - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором 	

	находится образовательная организация.
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. - Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. - Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. - Уважение к культурным и языковым различиям. - Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом. - Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации или оскорблениями, например, неуважение, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. - Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. - Способы взаимодействия с представителями разных культур.
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному,	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о душевной и физической красоте человека. - Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; - Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам,

<p>формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>выставкам, музыке.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. - Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. - Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. - Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. - Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
<p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. - Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. - Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. - Начальные знания об охране природы. - Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. - Представления об особенностях здорового образа жизни.

<p>Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. - Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. - Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. - Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. - Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. - Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. - Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей. 	
---	---	--

В целях совершенствования содержания образования с учетом географических, природно-климатических, культурных, исторических и экономических особенностей региона и на основании Постановления Правительства Свердловской области от 17 января 2006г. № 15-ПП «О региональном (национально-региональном) компоненте государственного образовательного стандарта дошкольного, начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области» в содержание дошкольного образования введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент.

Основная цель – формирование первичных представлений о малой Родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках через приобщение к историко-культурному наследию Свердловской области.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных ценностях.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и бережного ответственного отношения к природе.

Таблица 8

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Средний возраст		
Природа родного края	<p>Растения сада, огорода, цветника, ягоды, грибы характерные для Свердловской области. Расширять знания о домашних и диких животных родного края, с их средой обитания.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить с природой родного края; - учить понимать красоту природы в разные времена года; - развивать эстетический вкус; - воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение во время прогулки; - целевые прогулки на луг, огород; - сбор гербария; - чтение сказок о животных «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька»; - беседа «Что, где растет», «Леса наши богатства»; - дидактические игры «Чей листок», «Чьи следы»; - рассматривание картин, иллюстраций, фотографий с изображением природы Урала; - оформление альбома диких и домашних животных.

Земляки, прославившие наш край	<p>Русские богатыри, защитники Великой Отечественной Войны, П.П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край; - развивать познавательные интересы; - воспитывать любовь к русскому народу. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Дни боевой славы», «Защитники земли русской – богатыри», «Уральские сказочники»; - рассматривание иллюстраций по произведениям уральских писателей, портретов, фотографий; - чтение произведений Д. Мамина-Сибиряка «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост»; - рисование по произведениям Д. Мамина – Сибиряка.
Старший возраст		
Природа родного края	<p>Красная книга Свердловской области (растительный и животный мир). Охрана природы Свердловской области (заповедники). Лекарственные растения нашего края.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с природой родного края, с особенностями ландшафта; - познакомить детей с понятием «заповедник»; - развивать познавательные интересы; - воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание карты Свердловской области; - рассматривание иллюстраций и фотографий растений и животных Свердловской области; - чтение произведения Бардулина В.А. «Уральский букет»; - целевые прогулки и наблюдения на лугу; - сбор лекарственных растений для гербария; - дидактические игры «Что лишнее», «Что, где растет?», «Кто, где живет?»; - беседы «Красная книга Урала», «Лекарственные растения», «Заповедники нашего края»; - оформление рабочих альбомов «Красная книга», «Лекарственные растения».
Земляки, прославившие наш край	<p>Русские богатыри, участники Великой Отечественной Войны, П.П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край; - развивать познавательные интересы; - воспитывать любовь к русскому народу. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской – богатыри уральские», «Герои великой отечественной войны», «Как мы проложили дорогу в космос, знаменитый БИ-1»; - беседы о жизни и творчестве уральских писателей П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк; - чтение художественной литературы П.Бажова «Серебряное копытце», «Голубая змейка», «Огневушка-Поскакушка»;

		<ul style="list-style-type: none"> - рисование по произведениям П. Бажова; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий.
Подготовительная к школе группа		
Природа родного края	<p>Знакомство с особенностями ландшафта Свердловской области. Географическое расположение своего края, поселка. Уральские горы, река Чусовая.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей о природе родного края, ее особенностях; - знакомство со значимыми природными объектами скала Дюжонок, гора Теплая, гора Волчиха, река Чусовая; - развивать внимание, мышление; - формировать представления детей о природоохранной деятельности людей; - воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки и экскурсии к реке, наблюдения; - сбор гербария; - рассматривание и беседа «Красная книга Свердловской области»; - словестные игры «Опиши, я угадаю», «Назови правильно», «Почему так называют»; - беседы «Уральские горы», «Лекарственные растения», «Мы защитники природы»; - решение кроссвордов на тему природы; - самостоятельная художественная деятельность «Мой любимый уголок природы»
Земляки, прославившие наш край	<p>Русские богатыри, герои Великой Отечественной Войны, спортсмены, музыканты, писатели выходцы из Свердловской области.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить понятие «земляк»; - продолжать знакомить с людьми разных профессий прославивших Свердловскую область; - развивать познавательные интересы; - воспитывать гордость за великих земляков. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми «Наш край во время ВОВ», «Земляки герои», «БИ-1 с него началась дорога в космос», «Урал край талантов»; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий; - чтение былин; - обобщающая викторина «Колесо истории»; - дидактическая игра «Доскажи словечко»; - чтение произведений П.Бажова «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Синюшкин колодец»; - рисование по произведениям П.Бажова.

2.1.2 Социальное направление воспитания установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного отношения ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной

Таблица 9

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Средняя группа		
Я и моя семья	Знакомство с понятием «семья», «члены семьи». Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. Задачи: - воспитывать уважение к членам семьи; - развивать желание помогать всем членам семьи;	- беседы «Моя любимая семья», «Наш любимый выходной», «Я мамин помощник»; - рассматривание семейных фотографий; - дидактические игры «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся?», «Опиши семью»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать свое положение в семье, иметь свои трудовые обязанности. 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с художественной литературой: сказка «Два жадных медвежонка», рассказ Д. Габе «Моя семья», чтение стихотворений о маме, о бабушке; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - оформление фотоальбома «Моя семья»; - рисование «Моя семья»
Моя малая Родина	<p>Знакомство с поселком, с улицей на которой живут, с улицей на которой находится Детский сад.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о своем поселке, его достопримечательностях; - воспитывать любовь к родному поселку. 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки к объектам ближайшего окружения; - рассматривание фотографий с изображением поселка; - дидактические игры «Угадай, что покажу», «Пройди до указанного места»; - беседа «Улица, на которой находится наш Детский сад», «Малая Родина», «Место, где работают наши мамы и папы»; - чтение стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края».
Старшая группа		
Я и моя семья	<p>Понятие «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с семейными традициями; - учить понимать значение семьи для человека; - развивать чувство принадлежности к своей семье; - воспитывать уважение к членам семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «обязанности членов семьи дома и на работе»; - рассматривание семейных альбомов с фотографиями; - составление генеалогического дерева; - словестные игры «Как тебя называет папа, мама», «Скажи ласково», «Моя семья»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье; - сюжетно-ролевая игра «Семейное чаепитие»; - рисование «Моя семья».

Моя малая Родина	<p>Знакомство с понятиями «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного поселка. Знакомство с основными достопримечательностями города Первоуральск, его символикой. Сравнение жизни в городе и в поселке.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с историей родного края, достопримечательностями, с архитектурой и символикой; - развивать мышление, познавательные интересы; - воспитывать любовь к родному краю. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, фотографий поселка; - целевые прогулки по поселку, к мемориалу участникам ВОВ, к заводу; - дидактические игры «Почтальон», «Разбитая картина»; - самостоятельная художественная деятельность «Самый лучший край на земле»; - совместное оформление патриотического уголка; - беседа «Малая Родина», «Прошлое родного поселка»; - конструирование «Поселок будущего»; - викторина «Что? Где? Когда?».
Подготовительная к школе группа		
Я и моя семья	<p>Знакомство с различными укладами семейного быта. Знакомство с понятием «предки». Формирование понятия «род» (несколько поколений). Генеалогическое дерево.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - углублять и расширять представления детей о родственных связях и семье; - дать детям понятие родословной; - развивать любознательность; - воспитывать интерес к истории семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми об их родословной; - составление совместно с родителями генеалогического дерева; - составление рассказов о семейных традициях; - дидактические игры «Составь родословную», «Разложи по порядку»; - знакомство с поговорками и пословицами о семье; - сюжетно-ролевая игра «Семейный ужин»; - дополнения к фотоальбому «Моя семья».

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимый для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)

Таблица 10

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Средняя группа		
Уральские тайны	Знакомство с богатствами уральской земли. Задачи: - дать детям представление об Урале – как богатейшем крае страны, полезными ископаемыми; - закреплять знания детей о полезных ископаемых, их свойствах и применении; - воспитывать гордость за свой богатый полезными ископаемыми край.	- беседа «Что такое полезные ископаемые», «Драгоценности в земле», «Чем богат наш край»; - рассматривание картин, иллюстраций с природой нашего края; - создание коллекций изделий из камней (шкатулки, сувениры, предметы быта); - сбор коллекций камней совместно с детьми; - проведение опытов с каменным углем; - чтение произведений уральских писателей Д.Мамин-Сибиряк «Зеленые горы», П.Бажов «Каменный цветок».
Старшая группа		
Уральские тайны	Развитие интереса у детей к природным богатствам родного края - Уральским самоцветам. Задачи: - познакомить детей с уральскими самоцветами – малахитом и яшмой; - развивать у ребенка стремление к познанию природных богатств Урала, через познавательную,	- просмотр презентации «В гостях у Хозяйки Медной горы» (рудник, горняк, инструменты, необработанный малахит, обработанный малахит, ювелирные изделия из малахита); - чтение произведения П.Бажова «Хозяйка Медной горы»; - беседы «Где добывают самоцветы», «Горнодобывающие профессии», «Какие инструменты нужны горнякам»; - заучивание отрывка из стихотворения Р. А. Дышаленковой

	<p>исследовательскую и продуктивную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать детей на проявление инициативности и самостоятельности в общении со взрослым и сверстниками при решении личностных и интеллектуальных задач; - воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за неё; - укреплять интерес к совместной деятельности со взрослым, сверстниками. 	<p>«Уральские камушки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с пластилином для создания разных цветов; изготовление ювелирных украшений из полученных цветов;
Подготовительная к школе группа		
Уральские тайны	<p>Развитие интереса у детей к природным богатствам родного края.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с разнообразием уральских самоцветов; - формировать у детей представления о родном крае, поселке: история возникновения природных достопримечательностей; - расширять знания детей о полезных ископаемых родного края; - воспитывать у детей бережное отношение к объектам неживой природы; - воспитывать такие качества, как внимательность, аккуратность, ответственное отношение к выполнению заданий. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание альбомов для рассматривания «Полезные ископаемые Урала», «Горы Урала», «Профессии горнодобывающей отрасли»; - просмотр презентаций «Уральские самоцветы»; - совместное создание коллекции камней; - беседы «Возникновение Урала. Его история»; - дидактические игры: (дидактические игры по краеведению) «Собери картинку», «Бабушкин сундучок»; - просмотр видеофильма о работе гидравлики и драги (виртуальная экскурсия на производство); - виртуальное посещение Уральского геологического музея; - музыкальное развлечение «Уральские посиделки».при содействии музыкального руководителя; - знакомство с природными памятниками (гора «Теплая», скала «Дюжонок», скала «Бойцы»); - изготовление макета скалы «Дюжонок».

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивания правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Таблица 11

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Средняя группа		
Уральское здоровье	<p>Формирование у дошкольников основ здорового образа жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у дошкольников потребность к здоровому образу жизни, навыки гигиены; - развивать двигательные качества детей, привить интерес и любовь к физкультуре и спорту; - воспитывать желание у детей заботиться о своём здоровье. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как сберечь свое здоровье», «Где живут витамины», «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»; - дидактические игры «Что такое хорошо, что такое плохо», «Правила Чистюли», «Оденься по погоде», «Собери витамины с грядки»; - пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Паучок», «Мы во двор пошли гулять». «Наши ручки замерзают», «Зима»; - презентация «Знакомство с традиционной Уральской кухней»; - рисование «Мое тело»; - заучивание отрывка из произведения К. Чуковского «Мойдодыр».

Игры народов Урала	<p>Русские народные игры, традиционные игры народов Урала.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с уральскими народными играми; - воспитывать желание играть вместе со сверстниками; - развивать эмоциональность, ловкость, быстроту. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Как играли наши бабушки и дедушки», «Почему люди становятся сильнее», «Откуда приходит здоровье»; - просмотр презентации «Игры с историей»; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек за занятием спортом; - знакомство с подвижными играми Урала «Жмурки», «Ляпки», «Пятнашки».
Старшая группа		
Уральское здоровье	<p>Создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; формирование привычки здорового образа жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление о составляющих ЗОЖ и факторах, разрушающих здоровье; - сохранение и укрепление здоровья детей, совершенствовать культурно-гигиенические навыки; - воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. - воспитывать чувство самосохранения. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми «Что такое режим дня и из чего он состоит?», «Чтоб здоровым быть всегда, нужно закаляться», «Гигиена тела», «Гигиена рта», «Грязные руки грозят бедой», «Береги зрение с детства», «Чтобы зубы не болели», «Движение вместо лекарств», «Режим дня», «О полезных и вредных привычках», «Почему люди болеют», «Гуляем и играем», «Закаляемся», «Почему случаются опасные травмы», «Опасные домашние предметы»; - дидактические игры «Сто шагов к здоровью», «Что у нас внутри», «Полезные и вредные привычки», «Собери картинку», «Съедобное-несъедобное», «В страну здоровяков», «Азбука здоровья», «Магазин», «Полезно-неполезно»; - чтение рассказов Т. А. Шорыгиной «Про девочку Таню и о её режиме дня», «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит», «Чистота-залог здоровья», «Полезные и

		<p>вредные привычки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультфильмов «Смешарики» из серии «Азбука здоровья»: «Распорядок», «Быть здоровым здорово», «Личная гигиена», «Кому нужна зарядка», «Горький вкус справедливости», «Скажи микробам - Нет!», «Если хочешь быть здоров», «Королева зубная щётка», «Здоровый образ жизни», «Митя и микробус»; - Рисование «Овощи и фрукты, полезные для здоровья», «Осенние витамины». - Аппликация «Витамины в банке». - Лепка «Витаминный клад» - Конструирование «Стадион», «Каток», «Больница для кукол».
Игры народов Урала	<p>Знакомство с различными считалками, закличками. Знакомство с народными обрядовыми играми.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения детей организовывать народные игры; - познакомить с разными видами считалок, закличек; - воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Народные игры», «Как играли на Руси», «Что не праздник, то игра»; - разучивание народных считалок, закличек; - знакомство с игрой «Городки»; «Палочка-выручалочка», «Кто вперед возьмет флажок»; - самостоятельная организация игр.
Подготовительная к школе группа		
Уральское здоровье	<p>Формировать и развивать необходимые представления о здоровье через мотивацию на здоровый образ жизни у детей, воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к физической</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Зачем нужны врачи», «Зачем мы дышим?», «Что еще умеет делать нос?», «Для чего мы дышим?», «Для чего мы дышим?», «Зачем нам нужны уши?», «Слух животного и слух человека», «Гигиена

	<p>культуре, как естественной составляющей общечеловеческой культуры.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - углублять знания детей о факторах, влияющих на состояние собственного здоровья и здоровье окружающих; - вызывать интерес к спорту и физическим упражнениям; - воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни. 	<p>органов слуха», «Роль зрения в жизни человека», «Как сохранить хорошее зрение», «Для чего нужен человеку язык?», «Крепкие, крепкие зубы», «Мои защитники-кожа, ногти», «Как ухаживать за кожей?», «О правилах личной гигиены», «Красивая осанка», «Зачем человеку сердце?», «О работе пищеварительного тракта», «О правильном приеме пищи», «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья», «В здоровом теле-здоровый дух»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми по произведениям В. Катаев «Цветик-семицветик», Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»; - дидактические игры «Полезная и вредная еда», «Мой организм», «Кто больше знает о себе», «Заводная игрушка», «Подбери пару», «Что было бы, если бы.», «Полезно-вредно», «Здоровые зубки», «Предметы индивидуального пользования»; - физкультурный праздник «Веселые старты»; - целевая прогулка на стадион.
Игры народов Урала	<p>Знакомство и игры старинные и современные народные игры, традиционные на Урале.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения детей организовывать народные игры; - познакомить с разными видами жеребьевок, считалок; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Старинные и современные народные игры, традиционные на Урале», «Многонациональные игры Урала», «Забутые игры Урала»; - разучивание считалок, жеребьевок; - разучивание национальных игр «Юрта», «Продам горшки», «Спутанные кони», «Тимербай», «Биляша».

	- воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Таблица 12

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Средняя группа		
Урал – край мастеров	Знакомство с уральской росписью по дереву, бересте, посуде, металлических подносах. Задачи: - познакомить детей с изделиями уральских ремесленников; - развивать познавательные интересы; - воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю.	- рассматривание иллюстраций в книгах об изделиях из различных материалов; - оформление выставки «Деревянная посуда»; - наблюдение за трудом работников детского сада; - организация чаепития с уральскими пряниками; - дидактические игры «Кому, что нужно для работы?», «Какая бывает посуда»; - беседа «Какой бывает труд?», «Что я уже умею».
Быт и традиции Урала	Знакомство с русской избой и домашней утварью, загадки о предметах быта.	- рассматривание иллюстраций изображающие предметы русского быта; - отгадывание загадок о предметах быта (на наглядной основе); - дидактические игры «Подбери предмет», «Как жили люди на Руси и как живут сейчас»; - беседы «Жилище наших предков», «Как пекли хлеб», «Транспорт наших дедов»; - чтение потешек о труде.
Старшая группа		
Урал – край мастеров	Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности. Камнерезное искусство Урала. Задачи: - продолжать знакомить с лучшими трудовыми традициями Урала; - развивать интерес к труду; - воспитывать гордость за уральских мастеров.	- рассказ воспитателя об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; - чтение сказов П.Бажова о трудовом народе; - рассматривание иллюстраций: как добывают руду, выплавляют металл; - беседа «Кем работаю родители»; - знакомство с камнерезным искусством; - рассматривание тематических альбомов; - беседа «Как из камня получается красота»; - рассматривание коллекции поделочных камней;
Быт и традиции Урала	Знакомство с функциональным предназначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной	- заучивание закличек, приговорок; - дидактическая игра «Эволюция предметов»;

	<p>жизни: сочетание сезонного труда и развлечений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о быте и традициях русского народа; - учить понимать, что сезонный труд и развлечения всегда были взаимосвязаны на Руси; - развивать интерес к истории Урала; - воспитывать уважение к уральцам и их традициям. 	<ul style="list-style-type: none"> - словесные игры «Угадай о чем расскажу», «Отгадай загадку»; - беседы «Предметы русского быта», «Традиции и обычаи наших предков», «Традиционные народные праздники»; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов старины; - знакомство с пословицами и поговорками о труде.
Подготовительная к школе группа		
Урал – край мастеров	<p>Многообразие уральских мастеров. Камнерезное искусство, художественное литье, уральский фарфор. Сельское хозяйство Свердловской области: овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - углублять знания детей об уральских мастерах, о многообразии ремесел; - развивать познавательные интересы, эстетический вкус; - воспитывать гордость за уральских мастеров. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы воспитателей и беседы с детьми о профессиях, «Сельское хозяйство Свердловской области», «Уральские самоцветы», «Знаменитое Каслинское литье», «Уральский фарфор – основа стола»; - создание творческого альбома «Профессии родителей», «Кем я хочу стать», «Профессии будущего»; - дидактические игры «Собери узор», «Раскрась поднос», «Столовая посуда», «Уральские самоцветы»; - чтение произведений П.Бажова отражение профессии камнереза в сказах; - викторина «Чем славится Урал»; - ребусы, кроссворды; - рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города, природными объектами.
Быт и традиции Урала	<p>Знакомство с народным календарем. Обрядовые праздники.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления детей о быте и традициях жителей Свердловской области; - об обрядовых праздниках; - развивать любознательность; - воспитывать интерес к народным традициям, быту. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о народных традициях; - рассматривание альбома «Народные праздники»; - беседы «Народный календарь», «Традиционные народные обрядовые праздники»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - чтение фольклорных произведений.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- Формирование у детей эстетического вкуса, стремление окружать себя прекрасным, создавая его.

Таблица 13

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Группа раннего возраста	<p>Формировать у детей младшего дошкольного возраста эстетическую личность посредством знакомства с культурой народов Среднего Урала.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобрести элементарные знания детей младшего дошкольного возраста о народных промыслах; - получить эстетические представления дошкольников об уральских произведениях искусства при их восприятии; 	<ul style="list-style-type: none"> - разместить предметы декоративно-прикладного искусства Урала (расписные уральские доски, ложки, вышивки); - рассматривание иллюстраций «Мастерицы за работой»; - работа с гуашью и природными камнями «Уральские самоцветы»; - создание аппликации в технике мозаика «Змейка», «Ягодка»; - раскрашивание гуашью шаблонов посуды, подносов, русских национальных костюмов;
Средняя группа		

Уральское творчество	<p>Знакомство с уральской росписью по дереву, бересте, посуде, металлических подносах.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с изделиями уральских ремесленников; - развивать познавательные интересы; - воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций в книгах об изделиях из различных материалов; - оформление выставки «Деревянная посуда»; - наблюдение за трудом работников детского сада; - организация чаепития с уральскими пряниками; - дидактические игры «Кому, что нужно для работы?», «Какая бывает посуда»; - беседа «Какой бывает труд?», «Что я уже умею».
Русский народный костюм	<p>Знакомство с народным костюмом (материал из которого изготовлен костюм, детали)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать детям красоту русского костюма, обратить внимание на вышивку; - развивать эстетический вкус; - воспитывать интерес к русскому народу. 	<ul style="list-style-type: none"> - раскрашивание сарафана и платка с элементами Уральской росписи; - дидактическая игра «Покажи и назови детали костюма»; - игра-беседа «У нас в гостях Иван да Марья» с использованием дидактических кукол в национальных костюмах; - рассматривание тематических альбомов.
Старшая группа		
Уральское творчество	<p>Продолжать знакомить детей с мотивами уральской росписи в узорах на посуде, подносах и других изделиях. Познакомить детей с изделиями каслинских мастеров. Знакомить детей с музыкальным фольклором народов Урала.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с изделиями уральских ремесленников; - познакомить детей с музыкальным 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание рабочих альбомов с иллюстрациями изделий каслинских мастеров (решётки и ограды города Екатеринбурга); - оформление выставки предметов быта (посуда, подносы, сувениры) «Уральские мотивы»; - знакомство с творчеством уральского композитора Е. Радыгина; - рассматривание картин с изображением

	<p>фольклором народов Урала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательные интересы; - воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю. 	<p>уральской природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование «Осень пришла на Урал»; - аппликация «Уральский поднос».
Русский народный костюм	<p>Знакомство с одеждой наших предков. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с историей создания народного костюма; - расширять представления о предназначение орнамента; - развивать эстетический вкус; - воспитывать любовь к родному краю. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций в книгах, орнаментов на костюмах; - роспись силуэтов костюма; - дидактическая игра «Укрась сарафан», «Назови детали костюма», «На что похож орнамент»; - беседа «Одежда наших предков»; - создание альбома «Орнамент и его предназначение».
Подготовительная к школе группа		
Уральское творчество	<p>Расширять знания детей о многообразии прикладного искусства уральских мастеров. Продолжать знакомить детей с изделиями каслинских мастеров. Знакомить детей с музыкальным фольклором народов Урала. Знакомить детей с камнерезным искусством. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с изделиями уральских ремесленников; - познакомить детей с музыкальным фольклором народов Урала; - развивать познавательные интересы; - воспитывать уважение к людям труда, любовь к 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр презентации «Драгоценности Урала»; - рассказ воспитателя о поделочных камнях и использование их в ювелирных изделиях; - изготовление сувениров «Брошь для мамы»; - рисование с использованием нетрадиционной техники рисования монотипия «Уральские просторы»; - «озвучивание картины» А.К. Денисова-Уральского с видами Урала; - создание мини-музея «Малахитовая шкатулка».
Русский народный костюм	<p>Знакомство с русским народным костюмом. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с историей 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Укрась костюм», «Раскрась платок», «Уральский поднос»; - роспись бумажных силуэтов;

	<p>русского костюма, его особенностям; - развивать эстетический вкус; - воспитывать желание украшать народный костюм;</p>	<p>- рассказ воспитателя об узорах-символах, используемых в орнаменте; - беседа «Одежда наших предков»; - рассматривание открыток, картинок, открыток; - оформление альбомов «Женский и мужской наряд», «Современный костюм».</p>
--	---	--

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

МАДОУ «Детский сад № 7» сельское образовательное учреждение осуществление воспитательного процесса происходит в интегрированных формах с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

Воспитательно-значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОО:

1. Реализация проекта инновационной деятельности «Развитие естественнонаучных знаний воспитанников посредством мобильной лаборатории «Биоквантум» (присвоение статуса муниципальной творческой лаборатории, Распоряжение Управления образования городского округа Первоуральск от 05.02.2020 № 112);
2. Статус «Инновационная площадка федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» по теме «Вариативные модели интеграции естественно-научного и художественно-эстетического содержания образования» (приказ Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» (ФГБНУ «ИХОиК РАО») Министерства просвещения Российской Федерации от 02.10.2020г. № 149).
3. Получение Гранта «Первоуральск 21 век» на приобретение «Цифровой лаборатории по биологии «Эко-грядка» для реализации проекта по теме: «Развитие естественнонаучных знаний воспитанников посредством мобильной лаборатории «Биоквантум» (договор № 29 от 13.08.2020).

Воспитательно-значимые проекты и программы, в которых ДОО намерено принять участие.

Ежегодно МАДОУ принимает участие в социальных акциях и проектах разных уровней, направленных на воспитание таких качеств как милосердие, гуманизм, сострадание, ответственное отношение к здоровью и безопасности себя и своих близких, уважительное отношение к старшему поколению:

- Международная выставка инновационных достижений
- III Всероссийский конкурс для одарённых и талантливых детей дошкольного возраста «Первые шаги в науку» - 2021
- Грамота «Обладатель специального приза»
- Всероссийский фестиваль «ТЕХНО КВЕСТ 2021»
- Всероссийская акция «10000 добрых дел в один день»;
- Муниципальная благотворительная акции «Весенняя неделя добра»;
- Акции, организованные и при поддержке ГИБДД «Засветись», «Вместе учим ПДД»;
 - Ежегодные мероприятия на уровне ДОУ приуроченные ко Дню пожилого человека : «Концерты и развлекательные мероприятия с участием бабушек и дедушек воспитанников, ветеранов ДОУ».

Ключевые элементы уклада ДОО в соответствии со сложившейся моделью воспитательно-значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни в обязательной части программы воспитания дошкольного образования

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательная программа МАДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- чтение художественной литературы,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ:

- Развитие основ нравственной культуры
- Формирование семейных ценностей
- Формирование основ гражданской идентичности
- Формирование основ межэтнического взаимодействия
- Формирование основ социокультурных ценностей
- Формирование основ экологической культуры
- Воспитание культуры труда.

Согласно перечню, особенностей организации воспитательного процесса в МАДОУ, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание рабочей программы воспитания:

1. Проектная деятельность. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий, в том числе с участие детей с ОВЗ и инвалидностью. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, игры –путешествия, интерактивные викторины, квест-игры.

3. Творческие мастерские. В мастерских воспитанники, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью, занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, пополняют коллекции мини-музея ДОУ. Делают различные макеты, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детско-родительского творчества, посвященные Дню космонавтики, Дню Победы, Новгодним праздникам.

5. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения, в том числе с участие детей с ОВЗ и инвалидностью. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

6. Чествование ветеранов. Давняя традиция, закрепившаяся в детском саду. Она помогает бережнее относиться друг к другу, дарить радость, заботиться о других.

7. «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города и села.

8. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Воспитанники участвуют в районных конкурсах «Маленькие гении», «Юные самоделкины » и др.

9. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью.

10. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (спортивные праздники, досуги и развлечения, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Воспитанники участвуют в городской легкоатлетической эстафете, «Малых Олимпийских играх», спортивно-патриотической игре «Зарница» и др.

Ключевые элементы уклада ДОО в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни в части формируемой участниками образовательных отношений

Целью регионального компонент программы воспитания является формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках через приобщение к историко-культурному наследию Уральского региона. В ходе реализации регионального компонента программы решаются задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края.

Ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является игровая деятельность. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные

ситуации, игры- инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Дополнительное образование в ДОУ является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности. При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов была разработана программа дополнительного образования «Акварелька», цель которой - приобщить детей к изобразительному искусству, выявить и раскрыть творческие способности детей дошкольного возраста.

Наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».

В ДОУ реализуются следующие воспитательно-значимые технологии:

Таблица 14

Образовательные области дошкольного образования	Технологии	Направленность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения • Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей • Педагогическая технология детского экспериментирования • Педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина • Педагогическая технология «Блоки Дьенеша» • педагогическая Технология «Палочки Кюизенера» • Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста • Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности 	Естественно – научная направленность. Экспериментальная и исследовательская деятельность, природное окружение и экология

	<ul style="list-style-type: none"> • «Путешествие по карте» • Путешествие по «реке времени» • Технология эмоционально-чувственного погружения 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Арттерапия - Технологии музыкального воздействия - Сказкотерапия - Цветотерапия - Психагимнастика - Фонетическая ритмика 	Физкультурно – спортивная направленность. Физическое развитие и укрепление здоровья.
Социально-коммуникативное развитие	Сказкотерапия. Игровые технологии.	Социализация. Развитие гармоничного внутреннего состояния, педагогическое сопровождение эмоционально-волевой сферы и саморегуляции ребенка.
Художественно-эстетическое развитие и речевое развитие	Нетрадиционные технологии рисования. Технология эмоционально-чувственного погружения <ul style="list-style-type: none"> • 	Художественная направленность. Выявление и поддержка одарённых детей с творческими, музыкальными способностями (пение, слушание музыки) . Знакомство детей со средствами воплощения художественного замысла (рисование, лепка, ручной труд)

Существенные отличия ДОО от других ОО по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются, благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике.

МАДОУ «Детский сад № 7» - отдельно стоящее здание, расположенное в центре с. Битимка.

За 35-летний период работы МАДОУ «Детский сад № 7» завоевал авторитет среди родителей Битимского сельского территориального округа, что подтверждается результатами их анкетирования.

1. Постоянным ростом профессионального уровня педагогов;
2. Коллектив учреждения стремится к повышению престижа:

Организованы следующие формы работы с семьями:

- Консультативно-методический пункт (Консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей, коррекции и ликвидации пробелов в развитии, осуществления взаимодействия с детьми в условиях семейного воспитания), в который обратились 8 человек.

- Диагностический центр (Диагностика индивидуальных особенностей развития детей, выявление проблем, определение перспективных путей решения. Оказание помощи родителям по осуществлению семейного воспитания. Подготовка по согласованию с родителями заключения о развитии ребенка, нуждающегося в обращении в муниципальную психолого-медико-педагогическую комиссию -14 человек).

- Служба ранней помощи: Адаптационная школа «Кроха», через специальные занятия в процессе неразделенной деятельности матери и ребенка).

Благодаря тесному взаимодействию с социальными партнерами и родителями (законными представителями) воспитанников и будущих воспитанников ДОУ решаются ряд воспитательных задач, таких как: формирование культуры поведения в обществе, экологической культуры поведения, развитие гражданской ответственности и патриотизма.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО.

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами поселка и города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественного и музыкального развития дошкольников.

Таблица 15

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Филиалы № 11, 17, 18 ПМБУК «ЦБС» г. Первоуральск	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
ФОК п. Билимбай	Конкурсы, соревнования, выставки	Выставки творческих работ, участие в конкурсах, соревнованиях	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей
ОВП, ГАУЗ СО «ДГБ г. Первоуральск»	Профилактические осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль питания и закаливающих процедур	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию
ГИБДД	Конкурсы, встречи, беседы, акции	Участие в конкурсах, акциях, игры по профилактике дорожной	Обогащение знаний о правилах дорожного движения,

		безопасности.	обогащение социально-эмоциональной сфер
ИКЦ г. Первоуральск	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Волонтерское движение «Город Первых»	Социальные акции	Участие в социальных акциях	Формирование экологической культуры.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательно-воспитательном процессе.

В построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в деятельности ДОО используются следующие формы и виды деятельности:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, Совет родителей участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Мастер-классы, семинары, круглые столы, посвященные вопросам воспитания с приглашением специалистов.
 - Родительские собрания, консультации, беседы, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
 - Организация и проведение совместных праздников и развлечений («Масленица», «Колядки», «Концерты ко дню пожилого человека»), «Встречи с интересными людьми».
 - Взаимодействие в родительских чатах WhatsApp, официальный сайт МАДОУ <https://ds7pervouralsk.nubex.ru/>, официальное сообщество в социальных сетях «Вконтакте», <https://vk.com/public205443316>, позволяющие родителям (законным представителям)

получать информацию о ходе и результатах деятельности педагогов МАДОУ и воспитанников, их участия в мероприятиях; получать виртуальные консультации психологов и педагогов.

– Применение педагогами средств наглядной пропаганды и информирования: информационные бюллетени, флаеры, памятки, тематические стенды, фотовыставки и так далее.

Индивидуальные формы работы:

– Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старший воспитатель).

– Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка (Совет профилактики, Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений).

– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов, оказание помощи по уборке и благоустройству прогулочных участком и территории ДОУ.

– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1. Описание материально-технического обеспечения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

В МАДОУ «Детский сад № 7» имеются помещения для организации работы с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения зрения

ДОУ	Вид помещения	Количество
МАДОУ «Детский сад № 7»	Групповые помещения с раздевальными и туалетными комнатами	6
	Зал для музыкальной / двигательной деятельности	1
	Медицинский блок	1
	Игровые площадки для прогулок	6
	Спортивные площадки	1

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Территории, прилегающие к зданию ДООУ озеленены, разделены на групповые участки для всех возрастных групп. Имеющиеся игровые площадки, оснащенные верандами и стационарным спортивно-игровым оборудованием. В дошкольном учреждении созданы достаточные условия для организации разнообразной деятельности детей на прогулке. Оборудована спортивная площадка, учебные перекрестки.

Оснащение образовательного процесса оборудованием, в том числе ТСО

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	<ul style="list-style-type: none"> • Зал для музыкальной / двигательной деятельности • Двигательная деятельность • Музыкальная деятельность • Спортивные и тематические досуги. • Развлечения, праздники и утренники. • Театральные представления. • Занятия по хореографии. • Ритмика • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. • Индивидуальные занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино. • Проектор. • Ноутбук. • Экран. • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Маты. • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.
	<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. • Игровая деятельность. • Гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.

Образование, развитие детей	Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие. • Физическое развитие. • Познавательное развитие. • Речевое развитие. • Художественно-эстетическое развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Центр познания. • Центр художественно-эстетического развития. • Центр речевого развития. • Центр познавательного развития. • Центр физического развития и здоровья. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров. • Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. • Географический глобус. • Географическая карта мира. • Карта Урала, России, карта Мира. • Муляжи овощей и фруктов. • Календарь погоды. • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. • Магнитофон, аудиозаписи. • Интерактивная доска. • Видеопроектор. • Ноутбук.
Методическое сопровождение	Методический кабинет:	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций. • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. • Иллюстративный материал. • Компьютер • Принтеры (цветной, черно-белый) • Брошюрователь. • Ламинатор. • Фотоаппарат.
Информационно-просветительская работа	Приемная (раздевальная) комната: Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети. Создан собственный сайт МАДОУ «Детский сад № 7». В ДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ

А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем.

Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик - семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе

Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапфир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.

Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д.

«Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал.

И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон.

В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг.И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/ Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю.

Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз.

Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл.

М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл.

М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз.

Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб.

В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб.

Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма.

«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года»

А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз.

М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз.

Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл.

О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз.

М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз.

Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.

В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз.К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз.

Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой

в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка

с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно

регулироваться родителями (законными представителями)

и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер

И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015 Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Методические материалы и средства обучения и воспитания для проведения образовательной деятельности, коррекционно-педагогической работы с детьми с ТНР

1. Образовательная программа:

- Н.В.Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционноразвивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

2. Учебно-методические пособия:

- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.100

- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н.В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Развивающие сказки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012

- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.

3.Хрестоматии

Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. /Сост. Н.П. Ильчук и др. - М.: АСТ, 1998.

4. Учебные наглядные пособия:

101

Наборы картин («Мир природы», «Домашние животные с детёнышами», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Игрушки», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт»).

Наборы репродукций, произведений изобразительного искусства, таблицы буквенные, слоговые.

б) Раздаточный материал:

Наборы предметных картинок на обобщение, на дифференциацию звуков, определение последовательности звуков, для развития звукопроизношения и т.д.

Наборы сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям: сказкам, рассказам для составления предложений и рассказов, для развития навыков словообразования, развития грамматического строя речи, для развития связной речи, картинки – загадки.

Наборы букв, азбук, карточки с графическим изображением понятий

«слово», «предложение», «слово, разделённое на слоги», «слово со знаком ударения», карточки на образование разных форм слов, карточки с заданиями по артикуляционной гимнастике.

в) Иллюстрированные альбомы

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

3.3. Распорядок и/ или режим дня

Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования, в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.368521), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Режим дня детей в МАДОУ «Детский сад №7»
на 2024 – 2025 учебный год
«Холодный период»**

№ п/п	Режимные моменты	Время					
		Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)	Группа комп. направленности для детей с ТНР (6 -7(8) лет)
1	Прием детей, утренний круг	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
2	Утренняя разминка	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.25	8.00 – 8.25	8.00 – 8.25
3	Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35
4	Завтрак	8.30 – 8.45	8.30 – 8.50	8.30 – 8.45	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
5	Подготовка к ОД	-	-	8.45 – 8.50	8.50 – 8.55	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
6	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе организации различных видов детской деятельности (ОД) <i>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2-х минут</i>	ОД 1 8.45 – 8.55 9.00 – 9.10 ОД 2 9.15 – 9.25 9.30 – 9.40	ОД 1 8.50 – 9.05 ОД 2 9.15 – 9.30	ОД 1 8.50 – 9.10 ОД 2 9.20 – 9.40	ОД 1 8.55 – 9.20 ОД 2 9.30 – 9.55	ОД 1 9.00 – 9.30 ОД 2 9.40 – 10.10 ОД 3 (понедельник, вторник, среда) 10.35 – 11.05	Понедельник: ОД 1 9.00 – 9.25 (30) ОД 2 9.55 – 10.20 (25) ОД 3 (6-7 лет) – 10.35 – 11.05 Вторник: ОД 1 9.00 – 9.25 (30) ОД 2 9.40 – 10.05 (10) ОД 3 (6-7 лет) – 10.20 – 10.50 Среда: ОД 1 9.00 – 9.25 (30) ОД 2 9.40 – 10.05 (10) Четверг: ОД 1 9.00 – 9.25 (30)

							ОД 2 10.00 – 10.25 (30) Пятница: ОД 1 8.50 – 9.15 (20) ОД 2 9.30 – 9.55 (10.00) ОД 3 (6-7 лет) – 10.15 – 10.45
7	Самостоятельная и совместная деятельность детей	-	9.30 – 9.50	9.40 – 10.10	9.55 – 10.20	9.40 – 10.35 (четверг) 10.15 – 11.05 (пятница)	10.15 – 11.00
8	Второй завтрак (сок, фрукты)	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	10.10 – 10.20	10.20 – 10.30	10.30 – 10.35	10.35 – 10.40
9	Подготовка к прогулке	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.20 – 10.30	10.30 – 10.40	11.05 – 11.10	11.00 – 11.05
10	Прогулка	10.00 – 11.30	10.10. – 11.40	10.30 – 12.00	10.40 – 12.20	11.10 – 12.30	11.05 – 12.30
11 12	Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	11.30 – 11.40	11.40 – 12.00	12.00 – 12.10	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
13	Обед	11.40 – 12.00	12.00 – 12.20	12.10 – 12.25	12.30 – 12.50	12.40 – 12.55	12.40 – 12.55
14	Подготовка ко сну	12.00 – 12.10	12.20 – 12.30	12.25 – 12.35	12.50 – 13.00	12.55 – 13.00	12.55 – 13.00
15	Сон	12.10 – 15.10	12.30 – 15.00	12.35 – 15.05	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
16	Пробуждение, разминка	15.10 – 15.30	15.00 – 15.20	15.05 – 15.25	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30. – 15.40
17	Вечерний круг Самостоятельная и совместная деятельность детей (СД) Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе организации различных видов детской деятельности (ОД)	СД 15.30 – 15.50	СД 15.20 – 15.50	СД 15.25 – 16.00	ОД 3 15.40 – 16.05	СД 15.40 – 16.00	Понедельник: ОД 3 (5-6 лет) 15.40 – 16.05 СД 15.40 – 16.15 Вторник: СД 15.40 – 16.15 Среда: ОД 3 15.40 – 16.05 (10) Четверг: ОД 3 15.40 – 16.05 (10) Пятница: ОД 3 (5-6 лет) 15.40 – 16.05 СД 15.40 – 16.05
18	Подготовка к полднику	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	16.00 – 16.10	16.05 – 16.15	16.00 – 16.05	16.05 – 16.10
19	Полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.10 – 16.20	16.15 – 16.25	16.05 – 16.15	16.10 – 16.20
21	Подготовка к прогулке	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30	16.25 – 16.35	16.15 – 16.20	16.20 – 16.25
22	Прогулка и уход домой	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.35 – 18.00	16.20 – 18.00	16.25 – 18.00

Основное образование в дошкольном учреждении реализуется согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», с учётом организации режима пребывания и образовательной деятельности для МАДОУ.

Образовательная деятельность осуществляется согласно режиму (расписанию) образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности групп раннего и дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 7» на 2023 – 2024 учебный год.

Перерыв между занятиями, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, составляет не менее 10 минут.

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Расписание образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности групп раннего и дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 7» на 2024 – 2025 учебный год «Холодный период»

День недели	Группа раннего возраста		Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	
	1 подгруппа	2 подгруппа					1 подгруппа (5-6 лет)	2 подгруппа (6-7 лет)
	Вид деятельности/ время	Вид деятельности/ время					Вид деятельности/ время	Вид деятельности/ время
Понедельник	08.45 – 08.55 Общение (познавательное развитие)	09.00 – 09.10 Общение (познавательное развитие)	08.50 – 09.05 Музыкальная деятельность (музыка)*	08.50 – 09.10 Конструирование Изобразительная деятельность /апликация	08.55 – 09.20 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00 – 09.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00 – 09.25 Познавательно-исследовательская деятельность (познавательное развитие)*	09.00 – 09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (познавательное развитие)
	09.15 – 09.25 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - рисование)	09.30 – 09.40 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - рисование)	09.15 – 09.30 Конструирование/ изобразительная деятельность (апликация)	09.20 – 09.40 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.30 - 09.55 Познавательно-исследовательская деятельность (познавательное развитие)	09.40 – 10.10 Изобразительная деятельность (рисование)	09.55 – 10.20 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.55 – 10.25 Музыкальная деятельность (музыка)*
						10.35 – 11.05 Музыкальная деятельность (музыка)*	15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность (рисование)	10.35 – 11.05 Изобразительная деятельность (рисование)

Вторник	08.45 - 08.55 Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование/ аппликация)	09.00 – 09.10 Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование/ аппликация)	08.50 - 09.05 Двигательная деятельность (физкультура)*	08.50 – 09.10 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	08.55 – 09.20 Коммуникативная деятельность (знакомство с буквами)	09.10 – 09.40 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)	09.00 – 09.25 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)
	09.20 – 09.30 Восприятие смысла музыки (музыка)*		09.15 - 09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.20 – 09.40 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.00-10.25 Двигательная деятельность (физкультура)*	09.50 – 10.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ОБД)	09.35 – 10.00 Коммуникативная деятельность (знакомство с буквами)	09.40 – 10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)
Среда	08.45 – 08.55 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (сенсорное развитие) 1 раз в 2 недели	09.00 – 09.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (сенсорное развитие) 1 раз в 2 недели	08.50 – 09.05 Восприятие литературы и фольклора	08.50 – 09.10 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	08.55 – 09.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	09.00 – 09.25 Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие)	09.00 – 09.30 Познавательно-исследовательская (ФЭМП)
	09.30 – 09.40 Восприятие смысла музыки (музыка)*		09.15 – 09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (познавательное развитие)	09.20 – 09.40 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.00 – 10.25 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.40 – 10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (познавательное развитие)	09.40 – 10.05 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП/ конструирование)	09.40 – 10.10 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)
					15.40–16.05 Познавательно-исследовательская деятельность (ОБД)	10.35 – 11.05 Двигательная деятельность (физкультура)*	15.40 – 16.05 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.20 – 10.50 Познавательно-исследовательская деятельность (ОБД)*
								15.40 – 16.05 Двигательная деятельность (физкультура)*

Четверг	08.45 – 08.55 Общение (речевое развитие)	09.00 – 09.10 Общение (речевое развитие)	08.50 – 09.05 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00 – 09.20 Познавательная- исследовательская (познавательное развитие)	08.55 – 09.20 Познавательная- исследовательская деятельность ФЭМП/ конструирование	09.00 – 09.30 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)	09.00 – 09.25 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00 – 09.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи)
	09.15 – 09.25 Двигательная активность (физкультура)*	09.30 – 09.40 Двигательная активность (физкультура)*	09.15 – 09.30 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.35 – 09.55 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.30 – 09.55 Изобразительная деятельность (рисование) 15.40–16.05 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.35 – 11.05 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.00 – 10.25 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.00 – 10.30 Музыкальная деятел. (музыка)*
Пятница	08.45 – 08.55 Двигательная активность (физкультура)*	09.00 – 09.10 Двигательная активность (физкультура)*	08.50 – 09.05 Двигательная деятельность (физкультура)*	09.00 – 09.20 Изобразительная деятельность (рисование /лепка)	08.55 – 09.20 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.00 – 09.30 Познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)	8.50 – 09.15 Познавательная- исследовательская деятельность (ОБД)	8.50 – 09.20 Коммуникативная деятельность (логопедическое за
	09.15 – 09.25 Экспериментирование с материалами(изобразит ельная деятельность - лепка)	09.30 – 09.40 Экспериментирование с материалами(изобразит ельная деятельность - лепка)	09.15 – 09.30 Изобразительная деятельность (рисование/лепка)	09.30 – 09.50 Восприятие литературы и фольклора	10.05 – 10.30 Двигательная деятельность (физкультура)*	09.40 – 10.10 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.30 – 9.55 Двигательная деятельность (физкультура)*	09.30 – 10.00 Двигательная деятел. (физкультура)
Итого	100 мин		150 мин	200 мин	300 мин	390 мин	350 мин	450 мин
	ОЧ – 60 % ЧФУОО – 40%		ОЧ – 60 % ЧФУОО – 40%	ОЧ – 60 % ЧФУОО – 40%	ОЧ – 67 % ЧФУОО – 33%	ОЧ – 69% ЧФУОО – 31%	ОЧ – 64% ЧФУОО – 36 %	ОЧ – 60% ЧФУОО – 40%

Образование в дошкольном учреждении реализуется согласно требованиям СанПиНа 1.2.3685-21 («Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

Расписание образовательной деятельности МАДОУ «Детский сад № 7» составлено на основе нормативных документов:

- ФЗ-№ 273 «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён Приказом МО РФ N 1155 г. от 17 октября 2013г.);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерством просвещения РФ № 1028 от 25 ноября 2022г.);
- Примерная основная образовательная программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, науч. рук. Е.В. Соловьева.

Перерыв между занятиями, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, составляет не менее 10 минут.

Продолжительность занятий:

- от 1,5 до 3 лет – 10 мин.
- от 3 до 4 лет – 15 мин.
- от 4 до 5 лет – 20 мин.
- от 5 до 6 лет – 25 мин. (75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна)
- от 6 до 7 лет – 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет не более:

- от 1,5 до 3 лет – 20 мин.
- от 3 до 4 лет – 30 мин.
- от 4 до 5 лет – 40 мин.
- от 5 до 6 лет – 50 мин. (75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна)
- от 6 до 7 лет – 90 мин.

**Режим дня детей в МАДОУ «Детский сад №7»
на 2024 – 2025 учебный год
«Тёплый период»**

№ п/п	Режимные моменты	Возрастная группа / время					
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
1	Прием детей	07.30 – 08.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
2	Утренняя разминка, оздоровительная гимнастика	08.00 – 08.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20

3	Подготовка к завтраку	08.20 – 08.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
4	Завтрак	08.30 – 08.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
5	Самостоятельная деятельность подготовка к ОД	08.45 – 08.50	8.45 – 8.50	8.45 – 9.10	8.40 – 9.10	8.40 – 9.20	8.40 – 9.20
6	Образовательная деятельность	ОД, согласно расписанию образовательной деятельности					
7	Второй завтрак (сок, фрукты)	09.30 – 09.40	09.30 – 9.40	09.10 – 9.20	9.10 – 9.20	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30
8	Подготовка к прогулке	09.40 – 09.50	9.40 – 9.50	9.20 – 09.30	9.20 – 9.30	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
9	Прогулка	09.50 – 11.20	9.50 – 11.30	09.30 – 11.40	9.30 – 12.00	9.40 – 12.20	9.40 – 12.20
	Образовательная деятельность	ОД, согласно расписанию образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности групп раннего и дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 7» на лето 2023г.					
10	Возвращение с прогулки	11.20 – 11.30	11.30 – 11.35	11.40 – 11.50	12.00 – 12.10	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
11	Подготовка к обеду	11.30 – 11.40	11.35 – 11.40	11.50 – 12.00	12.10 – 12.20	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
12	Обед	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	12.00 – 12.15	12.20 – 12.35	12.40 – 12.50	12.40 – 12.55
13	Подготовка ко сну	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.15 – 12.20	12.35 – 12.40	12.50 – 13.00	12.55 – 13.00
14	Сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	12.20 – 15.20	12.40 – 15.10	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
15	Пробуждение, разминка	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.20 – 15.35	15.10 – 15.25	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
16	Игры, совместная деятельность	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.35 – 16.00	15.25 – 16.10	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20
17	Подготовка к полднику	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.10 – 16.20	16.20 – 16.25	16.20 – 16.25
18	Полдник	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.20 – 16.30	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35
19	Подготовка к прогулке	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30	16.30 – 16.40	16.35 – 16.45	16.35 – 16.45
20	Прогулка, познавательно - игровая деятельность и	16.30 – 18.00	16.30-18.00	16.30 – 18.00	16.40 – 18.00	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00

	уход домой						
--	------------	--	--	--	--	--	--

Основное образование в дошкольном учреждении реализуется согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 с учётом организации режима пребывания и образовательной деятельности для МАДОУ.

Образовательная деятельность осуществляется согласно режиму (расписанию) образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности групп раннего и дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 7» на «Тёплый период» 2023 – 2024 учебного года.

Расписание образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности групп раннего и дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 7» на 2024 – 2025 учебный год «Тёплый период»

	Группа раннего возраста		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Группа компенсирующей направленности детей с ТНР
	1 подгруппа	2 подгруппа					
Понедельник	08.50 – 09.00 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - рисование)	09.10 – 09.20 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - рисование)	09.00 – 09.15 Музыкальная деятельность (музыка)*	09.30 – 09.50 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.00 – 10.25 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.35 – 11.05 Музыкальная деятельность (музыка)*	11.15 – 11.40 (45) Музыкальная деятельность (музыка)*
	10.00 – 10.10 Общение (познавательное развитие)	10.20 – 10.30 Общение (познавательное развитие)					
Вторник	08.50 – 09.00 Экспериментирование с материалами (конструирование/аппликация)	09.10 – 09.20 Экспериментирование с материалами (конструирование/аппликация)	09.00 – 09.15 Двигательная деятельность (физкультура)*	09.30 – 09.50 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.00 – 10.25 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.35 – 11.05 Двигательная деятельность (физкультура)*	11.15 – 11.40 (45) Двигательная деятельность (физкультура)*
	10.00 - 10.10 Восприятие смысла музыки (музыка)*						
Сред	09.00 - 09.10 Восприятие смысла музыки (музыка)*		10.05 – 10.20 Двигательная	10.30 – 10.50 Двигательная	9.30 – 09.55 Двигательная	11.40 – 12.10 Двигательная	11.00 – 11.25 (30) Двигательная

	10.00 - 10.10 Двигательная активность (физкультура)*		деятельность (на воздухе)	деятельность (на воздухе)	деятельность (на воздухе)	деятельность (на воздухе)	деятельность (на воздухе)
Четверг	08.50 - 09.00 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (сенсорное развитие)	09.10 - 09.20 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (сенсорное развитие)	10.05 – 10.20 Музыкальная деятельность (музыка)*	10.30 – 10.50 Музыкальная деятельность (музыка)*	9.30 – 09.55 Музыкальная деятельность (музыка)*	11.40 – 12.10 Музыкальная деятельность (музыка)*	11.00 – 11.25 (30) Музыкальная деятельность (музыка)*
	10.00 – 10.10 Общение (речевое развитие)	10.20 – 10.30 Общение (речевое развитие)					
Пятница	08.50 - 09.00 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - лепка)	09.10 - 09.20 Экспериментирование с материалами (изобразительная деятельность - лепка)	10.05 – 10.20 Двигательная деятельность (физкультура)*	10.30 – 10.50 Двигательная деятельность (физкультура)*	9.30 – 09.55 Двигательная деятельность (физкультура)*	11.40 – 12.10 Двигательная деятельность (физкультура)*	11.00 – 11.25 (30) Двигательная деятельность (физкультура)*
	10.00 - 10.10 Двигательная активность (физкультура)*						

Расписание образовательной деятельности МАДОУ «Детский сад № 7» составлено с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня, должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль осанки, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в физкультурном зале.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обязательной части Программы.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям. В ДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия: проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Осенины» («Праздник осени»), «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»; проведение спортивных мероприятий и развлечений: «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты».

Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам; конкурсное движение; «День открытых дверей» (для родителей).

Комплексно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	Участники образовательных отношений	Результат	Ответственные	Направление воспитательной работы
Сентябрь						
	Сентябрь - август	Природоохранный образовательный проект «Эколята – дошколята»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации на сайте МАДОУ и в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели старших и подготовительных групп	Патриотическое Социальное Познавательное Трудовое Этико-эстетическое
	1 сентября	«День знаний»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в	Старший воспитатель,	Познавательное Социальное

		Праздник «Детский сад встречает ребят!»		группе ВКонтакте	музыкальный руководитель	
с 4 по 6 сентября		«День солидарности в борьбе с терроризмом» Международная акция «Голубь мира» Спортивный праздник «Мы за мир!»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели	Социальное Патриотическое Физическое
8 сентября		«Международный день грамотности» Беседы, обсуждение и разучивание пословиц и поговорок, крылатых выражений	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели	Познавательное Патриотическое
11 – 18 сентября		«Неделя безопасности дорожного движения» Акции: «Засветись на дороге», «Пристегни самое дорогое», «Безопасный маршрут: дом - детский сад – дом»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) Отряд ЮПИД Родительский патруль Представители ГИБДД г. Первоуральск	Размещение информации на сайте МАДОУ и в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, педагоги, ответственный за работу отряда ЮПИД, Родительского патруля	Социальное Познавательное
27 сентября		«День воспитателя и всех дошкольных работников» Праздничный концерт	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) ДК села Битимка	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель	Социальное
Октябрь						

2 октября	<p>«День пожилого человека» (1 октября)</p> <p>Праздничный концерт для бабушек и дедушек « Как прекрасен возраст осени!»</p> <p>Изготовление праздничных открыток для ветеранов труда МАДОУ «Детский сад №7»</p> <p>Выставка творческих работ</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, музыкальный руководитель	Социальное Патриотическое
4 октября	<p>«День защиты животных»</p> <p>Акция «Помоги хвостатому» (сбор необходимых средств для приюта животных города Первоуральск)</p> <p>Выставка детского творчества «Мой любимый питомец»</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель	Социальное Трудовое
5 октября	<p>«День учителя»</p> <p>Тематический день в детском саду</p>	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели старших и подготовительных групп	Социальное Познавательное Трудовое
3-е воскресенье октября	<p>«День отца»</p> <p>Физкультурный досуг для детей и их родителей «Быть как папа»</p> <p>Изготовление подарков «Сюрприз для папы»</p>	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре	Социальное Познавательное Этическое эстетическое Физическое
Октябрь	Осенние праздники в группах	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в	Музыкальный руководитель,	Социальное Познавательное

				группе ВКонтакте	воспитатели	Этико-эстетическое
Ноябрь						
	3 ноября	«День народного единства» (4 ноября) Развлечение и досуги «Когда мы едины, мы непобедимы!» Тематические выставки	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог	Патриотическое Социальное Познавательное
	13 ноября	«Синичкин день» (12 ноября) Природоохранная акция «Каждой пичужке – кормушка» Открытие птичьей столовой	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) Отряд «Эколята – друзья и защитники природы»	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, руководитель отряда «Эколята – друзья и защитники природы»	Познавательное Трудовое Патриотическое
	17 ноября	«День правовой помощи детям» (18 ноября) Тематическое мероприятие «Мои права и обязанности» Лекторий для родителей (законных представителей)	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, социальный педагог	Социальное Познавательное
	30 ноября	«День Государственного герба Российской Федерации» Тематический день Праздничная линейка Выставка творческих работ воспитанников	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое Познавательное

	Последнее воскресенье ноября	«День матери» Праздничный концерт «Ах, какая мама!» Конкурс «Миссис-мама» Выставка творческих работ воспитанников	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное Этико-эстетическое
Декабрь						
	1 декабря	«Международный день инвалидов» (3 декабря) Культурно-досуговое мероприятие «Мир спасёт доброта» Социальная акция «Мы разные, но мы вместе»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог	Социальное Познавательное Патриотическое
	4 декабря	«День неизвестного солдата» (3 декабря) Тематический день Информационная выставка памятников и мемориалов неизвестному солдату	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое Социальное Познавательное
	5 декабря	«День добровольца (волонтёра) в России» Встреча с представителем благотворительного фонда «Доброе дело» г. Первоуральск Благотворительная акция «10000 добрых дел» (сбор необходимых	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое Социальное Трудовое Познавательное

		средств для ГАУЗ СО «Городская больница города Первоуральск», ГКУЗ «Специализированный дом ребёнка»)				
8 декабря	«Международный день художника» Тематический день Информационная выставка «Творчество великих художников» Виртуальная экскурсия в картинную галерею	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое Социальное	
11 декабря	«День героев Отечества» (9 декабря) Спортивный досуг «Не перевелись еще на Руси богатыри!»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре	Познавательное Патриотическое Физическое	
12 декабря	«День Конституции Российской Федерации» Тематический день Творческий коллаж в группах «Моя Россия»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое	
25 - 29 декабря	«Новый год» Новогодние праздничные мероприятия	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Воспитатели, музыкальный руководитель	Познавательное Этико-эстетическое	
Январь						
11 января	«Всемирный день заповедников»	Воспитанники старших и подготовительных	Размещение информации в	Воспитатели	Познавательное Патриотическое	

		Викторина «Живые символы заповедной России» Создание Красной книги Свердловской области	групп, педагоги Библиотека с. Битимка	группе ВКонтакте Красная книга Свердловской области		Социальное Этико-эстетическое
26 января		«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» (27 января) Тематический день «Был город-фронт, была блокада»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Воспитатели	Познавательное Патриотическое
Февраль						
2 февраля		«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» Тематический день «День воинской славы России»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Воспитатели	Познавательное Патриотическое
8 февраля		«День российской науки» Познавательный досуг «Хочу всё знать!»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Воспитатели	Познавательное
21 февраля		«Международный день родного языка» Тематический день «Мы – россияне, наш язык – русский» Ярмарка «Традиции русского народа» Экскурсия в музей старины	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, педагоги, родители (законные представители) ДК с. Битимка	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Познавательное Патриотическое Социальное

		(краеведческая комната ДК с. Битимка)				
20 - 22 февраля	«День защитника Отечества» (23 февраля) Акция «Письмо солдату» Музыкально-спортивный праздник «Школа мужества»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели	Патриотическое Социальное Физическое	
28 февраля	Спортивно-патриотическая игра «Зарничка»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Инструктор по физической культуре	Патриотическое Физическое	
Март						
1 – 7 марта	«Международный женский день» (8 марта) Праздничные мероприятия Выставка творческих работ «Подарок для мамочки»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Музыкальный руководитель, воспитатели	Социальное Этико-эстетическое	
11 – 15 марта	«Масленичные гуляния» Тематическая неделя Развлечение и досуги «Масленица у ворот» Выставка творческих работ «Вкусная масленица»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) ДК с. Битимка	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Музыкальный руководитель, воспитатели, узкие специалисты	Этико-эстетическое Патриотическое	
18 марта	«День воссоединения Крыма с	Воспитанники старших	Размещение	Музыкальный	Патриотическое	

		Россией» Тематический день «Крым – это Россия»	и подготовительных групп, педагоги	информации в группе ВКонтакте	руководитель, воспитатели, узкие специалисты	Социальное
18 – 22 марта		«Неделя детской книги» Акция «'Буккроссинг: прочитал сам - передай другому!'» Досуг «Книжкины именины» Создание книжек-малышек	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) Библиотека с. Битимка	Размещение информации в группе ВКонтакте Выставка детских книжек-малышек	Старший воспитатель, воспитатели, узкие специалисты	Познавательное Трудовое Этико-эстетическое Социальное
27 марта		«Всемирный день театра» Тематический день Драматизация «Живые сказки»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Музыкальный руководитель, воспитатели	Этико-эстетическое
Апрель						
1 – 5 апреля		«Неделя здоровья», посвящённая Всемирному дню здоровья (7 апреля) и Международному дню спорта (6 апреля) Спортивные развлечения «Олимпийская семья» Выставка семейных творческих работ «Мы за ЗОЖ» Спортивный детско-родительский челлендж «Мама, папа, я - спортивная семья!» (в формате онлайн) Открытые мероприятия НОД по физическому воспитанию	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре	Физическое Социальное

12 апреля	<p>«День космонавтики»</p> <p>Тематический день Досуг «Космическое путешествие» Выставка детских творческих работ «Навстречу звёздам» Информационная выставка «Великие космонавты»</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, узкие специалисты	Познавательное Этико-эстетическое Патриотическое
22 апреля	<p>«День Земли»</p> <p>Тематический день Выставка детских творческих работ «Береги Землю» Акция «Зелёный детский сад своими руками»</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Социальное Познавательное Трудовое
23 – 30 апреля	<p>«Неделя пожарной безопасности», посвящённая Дню работников пожарной охраны (30 апреля)</p> <p>Досуг «Школа юных пожарных» Выставка творческих работ воспитанников «Огонь – друг, огонь – враг» Встреча с представителями пожарной охраны Тренировочная эвакуация</p>	<p>Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)</p> <p>Отдельный пост пожарной части № 47 ФГКУ «10 ОФПС по Свердловской области» пос. Билимбай</p>	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Трудовое Социальное Познавательное
Май					
2 мая	<p>«Праздник Весны и Труда» (1 мая)</p> <p>Тематический день Досуг «Мы встречаем Первомай!»</p>	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Трудовое Социальное Познавательное

				Фото/видео отчёт		
6 – 8 мая	<p>«День Победы» (9 мая)</p> <p>Праздничный концерт «Этот День Победы..»</p> <p>Акция «Бессмертный полк»</p> <p>Возложение цветов к мемориалу воинов с. Битимка, погибших во время ВОВ</p> <p>Выставка творческих работ «Мы помним подвиг ваш»</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое	
15 – 17 мая	<p>«День семьи» (15 мая)</p> <p>Тематический день</p> <p>Онлайн-концерт «Вся семья вместе и душа на месте»</p> <p>Выставка детских рисунков «Моя семья»</p>	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, узкие специалисты	Социально Патриотическое	
20-24 мая	<p>Тематическая неделя, посвящённая Международному дню музеев» (18 мая)</p> <p>Онлайн-экскурсия по мини-музеям МАДОУ «Детский сад №7»</p>	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, узкие специалисты	Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное Социальное	
24 мая	<p>«День славянской письменности и культуры»</p> <p>Тематическое мероприятие «Как появилась Азбука»</p>	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Социальное	
20 – 31 мая	Акция «Украсим землю цветами»	Воспитанники, педагоги, родители	Размещение информации в	Старший воспитатель,	Трудовое Социальное	

			(законные представители)	группе ВКонтакте	воспитатели	
Июнь						
	3 июня	«Международный день защиты детей» (1 июня) Праздничное мероприятие «Солнечное лето для всех детей планеты!» Фестиваль рисунков на асфальте «Солнце, мир и дружка – всё, что детям нужно»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное
	6 июня	«День русского языка» (Пушкинский день) Квест-игра «У Лукоморья дуб зелёный...»	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед	Познавательное Социальное
	11 июня	«День России» (12 июня) Праздничная линейка Досуг «Родина моя – Россия» Выставка творческих работ «Люблю Россию»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, социальный педагог	Познавательное Социальное Патриотическое
	21 июня	«День памяти и скорби» (22 июня) Тематический день Минута молчания	Воспитанники старших и подготовительных групп, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое
	24 – 26 июня	Мероприятия, посвящённые Международному олимпийскому	Воспитанники средних, старших и	Размещение информации в	Инструктор по физической	Физическое

		дню (23 июня) Летние олимпийские игры Выставка творческих работ «Летние виды спорта»	подготовительных групп, педагоги	группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	культуре	
Июль						
3 июля		«День рождения ГИБДД» Выставка творческих работ «Дорожная безопасность» Создание мультфильма «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Мультфильм	Старший воспитатель, руководитель отряда ЮПИД	Социальное Трудовое
8 июля		«День семьи, любви и верности» Акция «Белая ромашка» Праздничное мероприятие «Неразлучные друзья: я и вся моя семья»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, узкие специалисты	Социальное
15 – 19 июля		«Неделя безопасности» Квест-игра «Моя безопасность» (террористическая безопасность) Экологическое развлечение «В гости к Лесовичку» (летние опасности) Акция «Письмо водителю» (профилактика ДДТТ) Встреча с представителями ГИБДД г. Первоуральск (профилактика	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) Отряд ЮПИД Родительский патруль Отряд «Эколята – друзья и защитники природы»	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели, узкие специалисты	Познавательное Социальное Трудовое

		ДДТТ) КВН «Знатоки пожарной безопасности» (пожарная безопасность) Виртуальная экскурсия в пожарную часть (пожарная безопасность)				
Август						
5 августа	«Международный день светофора» Акция «Сигналы жизни» Выставка творческих работ «Наш друг – СВЕТОФОР» Тематическое мероприятие «С Днём Рождения, Светофор!»	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители) Отряд ЮПИД Родительский патруль	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Старший воспитатель, воспитатели	Социальное	
12 августа	«День физкультурника» Видео-поздравление для инструкторов по физической культуре МАДОУ Фотовыставка «Лето! Спорт! Здоровье!»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Физическое	
22 августа	«День государственного флага Российской Федерации» Тематический день Выставка творческих работ ДПИ «Вот какой наш флаг!» Праздничная линейка	Воспитанники, педагоги, родители (законные представители)	Размещение информации в группе ВКонтакте	Старший воспитатель, воспитатели	Патриотическое	
27 августа	«День российского кино»	Воспитанники, педагоги	Размещение	Старший	Познавательное	

		Тематический день Информационная выставка «Профессии кино» Викторина «Угадай мультфильм и героя»		информации в группе ВКонтакте	воспитатель, воспитатели	Трудовое
	30 августа	Праздничное мероприятие «Ах, лето, лето, я скучаю!»	Воспитанники, педагоги	Размещение информации в группе ВКонтакте Фото/видео отчёт	Воспитатели	Познавательное социальное

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ «Детский сад № 7», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

Характеристика развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно – пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать:	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает:

	<ul style="list-style-type: none"> • Возрастным возможностям детей, • Содержанию Программы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; • Двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; • Возможность самовыражения детей • Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменения предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; • Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности
4	Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие различных пространств, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; • Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	<ul style="list-style-type: none"> • Доступность для воспитанников, в том числе для детей ОВЗ, детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • Свободный доступ детей, в том числе с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • Исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их пользования

В соответствии с ФГОС ДО предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры развития ребенка.

МАДОУ «Детский сад № 7» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Задачи деятельности центра</i>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Центр познавательного развития – Центр LEGO-конструирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. • Формирование навыка творческого мышления. • Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. • Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. • Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. • Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. • Развитие мелкой моторики, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. • Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. • Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем

		<p>окружении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	– Центр речевого развития;	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.

Физическое развитие	– Центр физического развития и сохранение здоровья	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	- Центр художественно-эстетического развития	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.

		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>– Центр сюжетно-ролевых игр – Центр социализации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.

		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	– Центр «Безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранение и укрепление психическое здоровье. • Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. • Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. • Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям в соответствии с возрастной категорией

Старший дошкольный возраст				
Центр физического развития	Центр социально-коммуникативного развития	Центр познавательного развития	Центр речевого развития	Центр художественно-эстетического развития
-балансир -коврик массажный со следами -шнур короткий плетеный -обручи малые -скакалка короткая	- куклы средние - мягкие животные, (мелкие и средние) - набор кукол «семья» - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры,	<ul style="list-style-type: none"> •геометрическая мозаика - логические блоки Дьенеша; •Воскобович В.В., Харьков Т.Г. Методическое пособие «Ларчик»; •«Танграм» 	Книжный уголок: художественная литература -столлик для общения с книгой детские книги по программе и любимые	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь(12 цветов)

<ul style="list-style-type: none"> -кегли (набор) -кольцеброс (набор) -мешочек с грузом малый -мяч большой -мяч-массажер -обруч большой -серсо (набор) -гантели детские -кольцо малое -лента короткая -мяч средний -палка гимнастическая короткая -шапочки-маски для подвижных игр 	<p>сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной и кухонной посуды (средний) - набор чайной посуды (мелкий) - «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) - набор медицинских принадлежностей - весы , часы - чековая касса - кукольная коляска - бинокль - телефон - грузовик средних размеров - автомобили разного назначения - корабль, лодка, самолет, вертолет - автомобили мелкие - наборы: военная техника, самолеты, корабли - подъемный кран - набор «железная дорога» 	<ul style="list-style-type: none"> ●набор объемных тел для группировки и сериации ●набор цилиндров.брусков и пр. для сериации по величине ●набор разноцветных палочек с оттенками ●развивающие игры Воскобовича ●счетные палочки Кьюзинера ●коврограф ●набор пластин из разных материалов ●головоломки плоскостные и проволочные ●„Колумбово яйцо”, ●кубик Рубика. «Уникуб» ●головоломки- ●лабиринты ●игра «Волшебный экран» ●циркуль ●линейки ●веревочки разной длины и толщины ●ленты широкие и узкие ●модели: года, дней недели, частей суток ●набор лекал 	<p>книги детей детские журналы энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры</p> <p>наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> ●логические таблицы ●серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) ●наборы картинок по исторической тематике ●серия картинок: времена года 	<ul style="list-style-type: none"> - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш <p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка
---	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход - складная ширма - стойка с рулем - кукольный дом для средних кукол - предметы бытовой техники - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало ящик с мелкими предметами заместителями 	<ul style="list-style-type: none"> •счеты •наборы карточек с цифрами •конструктор цифр •стержни с насадками •кассы настольные •наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач •наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр •доска магнитная с комплектом цифр •наборы моделей: деления на части коллекция монет - весы - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», 	<ul style="list-style-type: none"> •наборы парных картинок •разрезные сюжетные картинки •графические головоломки •разрезная азбука •конструктор букв •карты по мнемотехнике 	набор шумовых инструментов
--	---	--	---	----------------------------

		«плодов и семян», «гербарий», Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.		
--	--	--	--	--

В части, формируемой участниками образовательных отношений подбор материалов и оборудования осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Самоцветы» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время МАДОУ «Детский сад № 7» ориентирован не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая среда имеет характер интерактивности.

Центр физического развития	Центр социально-коммуникативного развития	Центр познавательного развития	Центр речевого развития	Центр художественно-эстетического развития
Старший дошкольный возраст				
Центр физического развития	Центр социально-коммуникативного развития	Центр познавательного развития	Центр речевого развития	Центр художественно-эстетического развития
Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья»	Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». Макет нашего города для игры-	Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Иллюстрации: как добывают	Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы	Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».

<p>(массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценности сохранения своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные</p>	<p>путешествия «По улицам и проспектам родного города». Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания. Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной». Мультфильмы, созданные детьми. Игра «Кольца дружбы». Папки индивидуальных достижений воспитанников. Мини-музей «Мир уральской игрушки». Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу». Мультик-банк «Разное настроение». Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня». Коллекции, связанные с образами</p>	<p>руды и выплавляют металл. Магниты разной величины, размера. Компас. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале. Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в</p>	<p>вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе. Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город». Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей. Книжки сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала. Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка</p>	<p>Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города». Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города для их создания мной». Мультфильмы, созданные детьми. Игра «Кольца дружбы». Папки индивидуальных достижений воспитанников. Мини-музей «Мир уральской игрушки». Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу». Мультик-банк «Разное настроение». Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня». Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы,</p>
--	--	--	--	--

<p>витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья». Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья. Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов</p>	<p>родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...». Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города». Коллекции с изображением знаменитых людей города. Альбома «Мой родной город». Тематический альбом «Наш город раньше и теперь». Книжки-малышки изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город». Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для</p>	<p>прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п. Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город». Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.</p>	<p>наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки. Газетные вырезки для чтения заголовков. Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе». Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем. Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях». «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки. Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал». Опорные схемы для</p>	<p>открытки; календари и пр.). Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...». Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города». Коллекции с изображением знаменитых людей города. Альбома «Мой родной город».</p>
--	--	---	--	--

<p>«Национальные блюда народов Урала».</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».</p> <p>Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.</p> <p>Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на</p>	<p>прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города). Карта, маленькие картинки (символы)</p> <p>достопримечательностей города для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).</p> <p>Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».</p> <p>Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».</p> <p>Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии нашего город».</p> <p>Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».</p> <p>Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».</p> <p>Фотогалерея «Градообразующие профессии края».</p> <p>Коллаж «Профессии нашего</p>	<p>Коллекция уральских камней. Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней.</p> <p>Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».</p> <p>Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.</p> <p>Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).</p> <p>Игра «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и</p>	<p>изготовления героев уральских сказок.</p> <p>Альбом устаревших слов, их значение.</p> <p>Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города, раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.</p> <p>Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)</p> <p>Альбом-эстафета - летопись группы.</p>	<p>Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».</p> <p>Книжки-малышки изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город».</p> <p>Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города).</p> <p>Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).</p> <p>Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».</p> <p>Выставки детских</p>
---	--	---	---	---

<p>стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиции и аромамедальоны. Кусочки ткани и травы для изготовления саше. Стаканчики, понос, скатерть для фитобара. «Аптека на грядке» (познавательная исследовательская деятельность). Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».</p>	<p>города». Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край». Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби». Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д. Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край». Альбом «Новая страничка» о моем городе. Интерактивная карта «Такие разные и интересные города». Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)». Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь». Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Энциклопедия «Многонациональный Урал». Музей: «История родного</p>	<p>происходить»). Символов в городской среде. Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге». Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга, Первоуральска. Журналы или газеты о малой родине, карты города,</p>	<p>Книга «Мифы о камнях». Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой». Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Мультибанк.</p>	<p>рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего». Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше». Дидактическая игра «Профессии нашего города». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия». Фотогалерея «Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии нашего города». Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край». Фотоколлажи «Клуб по</p>
--	---	---	--	--

<p>«Маршруты выходного дня».</p> <p>Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всемирно всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».</p> <p>Коллаж «Мы спортсмены».</p> <p>Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».</p> <p>Портфолио здоровья группы.</p> <p>Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».</p> <p>Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки</p>	<p>города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Символика города: герб и т.д.</p> <p>Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».</p> <p>Тематический альбом «Одежда русских людей».</p> <p>Карта микрорайона.</p> <p>Тематический альбом «Наш микрорайон».</p>	<p>маршруты экскурсий и прогулок по городу.</p> <p>Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.</p> <p>Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).</p> <p>Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».</p> <p>Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».</p> <p>«Коробка находок».</p> <p>Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».</p> <p>Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе.</p> <p>Макеты внутреннего</p>		<p>интересам» - «Моё хобби».</p> <p>Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.</p> <p>Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».</p> <p>Альбом «Новая страничка» о моем городе.</p> <p>Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».</p> <p>Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области».</p> <p>Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область и отметь».</p> <p>Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».</p> <p>Энциклопедия «Многонациональный</p>
---	--	---	--	--

<p>с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр.</p> <p>Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Мультик-банк «Все о здоровье».</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта».</p> <p>Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.</p>		<p>устройства и убранства избы; «Русское подворье».</p> <p>Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.</p> <p>Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».</p> <p>Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.</p> <p>Эко-библиотека.</p> <p>Эко-мультибанк.</p> <p>Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».</p> <p>Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.</p> <p>«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.</p> <p>Кроссворды «Богатства земли Уральской».</p> <p>Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».</p> <p>Игра – моделирование «Цвета</p>	<p>Урал».</p> <p>Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Символика города: герб и т.д.</p> <p>Музей кукол в национальных костюмах.</p> <p>Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».</p> <p>Тематический альбом «Одежда русских</p>
--	--	---	--

<p>Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».</p>		<p>на карте».</p> <p>Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».</p> <p>Интерактивная игра «Наш край на карте России».</p> <p>Дидактическая игра «Знатоки нашего края».</p> <p>Журнал «Какие события помнят горожане».</p> <p>Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».</p> <p>Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).</p> <p>Книга «Экологические сказки», созданная детьми.</p> <p>Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».</p> <p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p> <p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой</p>		<p>людей».</p> <p>Карта микрорайона. Тематический альбом «Наш микрорайон».</p>
--	--	---	--	--

		<p>природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».</p> <p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p> <p>Ткацкий станок.</p>		
--	--	--	--	--

3.6.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие адаптированной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных, материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования АООП).

Совершенствование и развитие АООП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту АООП в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробации АООП, в том числе ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробации с Участниками совершенствования АООП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - практических рекомендаций по реализации АООП;
 - научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса детей дошкольного возраста с нарушением зрения в соответствии с АООП.
2. Апробация разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования (для детей с нарушением зрения).
3. Обсуждение разработанных научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в том числе с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.
4. Внесение корректив в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП филиал МАДОУ «Детский сад № 7» направляет на повышение квалификации педагогов, работающих с детьми ОВЗ.

Совершенствование материально-технических условий, в том числе необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Финансовые условия будут нацелены на содействие:

 - развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
 - сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в том числе поддержке работы МАЛОУ «Детский сад № 7» с семьями воспитанников.

IV. Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 7» (далее - Программа) составлена на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 7», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809)

Программа разработана для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (для детей с ТНР) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с нарушением речи от 5 до 7(8) лет по 5 образовательным областям с описанием коррекционной работы: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание коррекционной работы направлено на устранение зрительных нарушений.

Целью Программы является обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста 5-7(8) лет с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушениями зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий развития детей с нарушениями зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
- создания условий для устранения речевых нарушений у дошкольников, воспитания и обучения с учетом интересов, потребностей и способностей, всестороннего гармоничного развития;
- предупреждения возможных трудностей в усвоении общеобразовательной программы, обусловленных тяжелыми нарушениями речи дошкольников, и обеспечения равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Программа обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и медико-социальную помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

Программа предусмотрена для освоения ребенком с ТНР в возрасте 5-7 лет образовательных отношений в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

В программе реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого развития следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушений речи;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).
9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).
10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:
организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
повышение уровня родительской компетентности;
гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МАДОУ «Детский сад № 7»

В МАДОУ «Детский сад № 7» воспитывается 122 ребенка дошкольного возраста.

Общее количество групп – _____ Из них – _____ группы общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для ТНР

Возраст детей	Количество групп	Наименование возрастной группы	Максимальная наполняемость
	1 группа		
Итого:	1 группы		

В МАДОУ «Детский сад № 7» группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в МАДОУ «Детский сад № 7» носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

4.2. Используемые примерные программы

Адаптированная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 7» разработана с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809)

4.3. Характеристика педагогического взаимодействия с семьями детей

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В МАДОУ «Детский сад № 7» реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям работы:

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая **социально-педагогическая диагностика** с

использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Родительское образование важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги- родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.